

تسخیر مومکلات و حاضرات



تغیر رنگات و حاضرات

مصنف خالد اسحاق رائٹور

ایم اے ہنری

ایڈیٹر: راہنمائے عملیات (ماہنامہ)

ایڈیٹر: خالد روحانی جتوئی

آسٹریلیا پریس گرامر

تالیف نور محمد نور

پیشرو

رابطہ

لاہور پاکستان

فون (042) 6374864

کتابت

ISBN 969-535-626-7

R 150.00

پتہ

پتہ

قیمت 150.00 روپے

جملہ حقوق محفوظ ہیں

جزوی یا مکمل طور پر اس کتاب کا کوئی بھی حصہ پبلشر
(خالد اسحق رائٹور) کی تحریری اجازت کے بغیر کسی بھی
ذریعے یا مقصد کے لیے استعمال نہیں کیا جاسکتا۔ ایسا کرنے
والے کے خلاف پاکستانی و بین الاقوامی کاپی رائٹ قوانین
کے مطابق قانونی کارروائی کی جائے گی۔ خیال رہے کہ کتاب
ہذا کے ترجمے اور اشاعت سمیت دیگر تمام حقوق مصنف
و پبلشر خالد اسحق رائٹور کے پاس ہیں۔

فہرست مضامین

12	۱۲
15	۱۵
17	۱۷
18	۱۸
19	۱۹
20	۲۰
22	۲۲
24	۲۴
25	۲۵
27	۲۷
29	۲۹

فہرست مضامین

30	سولی صحت کی
32	کون کا سہا پہ سہا کا ہے
34	سجھتی ہے حقیت
37	اندر کا اندر نظر
39	گل کی جگہ
40	گیت کی
40	گل کی جگہ
41	جگہ کی جگہ
41	گل کی جگہ
42	پانی
42	اندر کی
43	204
43	204
44	204
45	204
46	204
46	204
47	204
48	204

تفہیم لغت

48	عزل
49	عزل و جدائی
50	عزل و جدائی
50	عزل و جدائی
51	عزل و جدائی
52	عزل و جدائی
52	عزل و جدائی
53	عزل و جدائی
54	عزل و جدائی
56	عزل و جدائی
57	عزل و جدائی
58	عزل و جدائی
58	عزل و جدائی
58	عزل و جدائی
59	عزل و جدائی
59	عزل و جدائی
61	عزل و جدائی
61	عزل و جدائی
62	عزل و جدائی

63	حرف تہجی کی رنگات
64	ریال الغیب
65	سیاہی کی تیاری
66	حاضرات جلد کھولنے کے لیے
66	یاد دہانی کی حاضری
68	نظام حق و حرم
69	دوران حاضرات غیر معمولی واقع
69	حاضرات کی نقل ادب و حاضری
70	باقی مسئلہ کا شرق و وسط
71	عمل کو مکمل کیجئے
73	النگار تہجیہ
73	حاضرات کے معمول پر اثرات
74	انتقال حاضرات سمیگات و جملات کی تعداد
76	ایک خاص عمل
78	عمل تنخیر مگر باقی
79	عمل صحت و صحت
80	حاضرات کا ایک مختصر عمل
80	عمل صحت و صحت کے تنخیر
81	عمل صحت و صحت کے حاضرات

81	سورۃ جن کا ایک خطرناک عمل
82	آیت الکرسی کی حاضرات
83	حاضرات اروح/قبور
84	عمل سورۃ اخلاص
84	سورۃ کوثر کا عمل
85	تفسیر حاضرات و مخلوقات
86	سورۃ اخلاص کی حاضرات
87	حاضرات کا ایک خاص عمل
88	عمل برائے خاتمہ حاضرات آسیب جنات
90	عمل دفع جنات

راٹھور پبلشر کے تحت شائع ہونے والی کتب

پاکستان کا مستقبل	راہنمائے عملیات (ماہنامہ)	25 روپے
طب از رسول ﷺ	ہر ماہ شائع ہوتا ہے۔	
آسان عملیات	خالد روحانی جتڑی	80 روپے
قرآن اور طب	ہر سال شائع ہوتی ہے۔	
السحر الاحمر	روحانی مشورے (ترمیم شدہ)	50 روپے
خالد جامع العلوم مخفی	علم الحروف	100 روپے
تاش کے ۵۲ کارڈ	راہنمائے عملیات (ترمیم شدہ)	80 روپے
خالد رمل	نئی تکنیک کے وظائف	
طلسمی جواہرات	قاموس جفر	
مراقبہ	جفر جامع	
خوابوں کی تعبیر	راہنمائے تل شناسی	40 روپے
طلسمات زہرہ (عملیات تسخیر)	اسباق دست شناسی	60 روپے
پامسٹری، جنس اور ہماری نفسیات	کھل پامسٹری	
مستحصلہ قادر الکلام	راہنمائے دست شناسی	زیر طبع
خالد فالنامے	آشرو پامسٹری	
بائیوروم	ساعات حقیقی	90 روپے
ہندی نجوم بعد گن سارنی ۲۰ سالہ ہندی جتڑی	تقریباً اعداد (ترمیم شدہ)	50 روپے
بانڈریس اور لاٹری کے نمبر (ترمیم شدہ)	علم اعداد حقیقی	
السحر الجیب فی جلب الجیب	خالد نجوم	
اقوال امرضیہ فی معرفۃ الاعمال الرملیہ	راہنمائے علم نجوم (حصہ اول)	80 روپے
سحر بارنوخ	راہنمائے علم نجوم (حصہ دوم)	زیر طبع
کتب ابن عربی (اول)	مکی نجوم	
مغربات خالد	مفتاح الرموز و اسرار الکون	80 روپے
تفسیر موکلات و حاضرات	از دوائی نجوم	
اصول و قواعد عملیات (زیر طبع)	طبی نجوم	زیر طبع
الاسما الحسنی (زیر طبع)	۱۰ سالہ جتڑی ۲۰۰۰ تا ۲۰۱۰	115 روپے
پاراشرا سسٹم آف اسٹرا لوجی (زیر طبع)	عملیات قرآن (زیر طبع)	60 روپے

خالد اسحاق راٹھور، 2/11، محمد نگر، نزد جامعہ نعیمیہ، گڑھی شاہو، لاہور

راہنمائے عملیات

مجلد اول

مہتمم
تختہ حبیب
تختہ گلشن
تختہ اوصاف کے خواص
آپ کا عہد اور ماضی
بیادوں کا روحانی علاج



راہنمائے عملیات ہر ماہ شمار کی جاتا ہے

قیمت صرف 25 روپے

لائسنس شدہ عملیات



خالد روحانی جتنری

ایک ایسی جتنری جو آپ کو دوسری تمام جتنریوں اور تقویموں سے اہم نیاز کر دے گی



مصنف و نقاد

خالد روحانی

خالد روحانی جتنری ہر سال شائع ہوتی ہے
قیمت 80 روپے

پیش لفظ

تسخیر موکلات و حضرات انتہائی عجیدہ موضوع ہے۔ تاہم بد قسمتی سے اس کو اس قدر عجیدگی سے نہیں لیا جا رہا جو کہ اس کا حق ہے۔ میں نے اپنے عملی تجربے میں دیکھا ہے کہ لاتعداد خواتین و حضرات موضوع کو سمجھے بغیر اس بات کے متنبی ہوتے ہیں کہ حضرات اور تسخیر کے میدان میں داخل ہو جائیں۔ یہ ایک ایسا میدان ہے جس میں جاری جنگ میں شریک ہونے والا سپاہی اگر ضروری ہتھیاروں سے مسلح نہ ہو تو اس کی کامیابی کے امکانات کے خاتمے کے ساتھ ساتھ اس کی ذہنی اور جسمانی توڑ پھوڑ کے لاتعداد امکانات ہوتے ہیں۔

میرا مقصد آپ کو اس میدان سے دُور رکھنا نہیں ہے۔ لیکن میری دلی خواہش ہے کہ آپ اس میں داخل ہونے سے پہلے کامیابی کے لیے اپنے آپ کو تیار کر لیں۔ تسخیر ہمزاد موکلات و حضرات اور جنات کے اعمال کے لیے خاص نچ پر اپنے آپ کو تیار کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ تیاری انسانی جسم سے زیادہ انسانی ذہن اور روح سے متعلق ہے۔ گوان اعمال میں کامیابی کے لیے انسان کا پہلوان ہونا کوئی معنی نہیں رکھتا تاہم متوازن صحت کا حامل ہونا حد درجہ ضروری ہے۔ تاہم یہ امر بھی اس قدر اہم نہیں جتنا کہ عامل کا ذہنی اور روحانی طور پر تیار ہونا ہے۔ اس میدان میں کامیابی کے لیے ضروری ہے

سے ہر فرد نفسی اور ذہنی حالات سے ایک خاص منزل پر ہو۔ عمل یا کوئی چلہ شروع کرنے کے کیا لوازمات ہیں؟ کن حالتوں میں کامیابی کے امکانات زیادہ اور کن حالتوں میں ناکامی کا خطرہ ہے؟ یہ سب اور ایسے متعدد امور جن کو ایک عامل کو عمل شروع کرنے سے قبل عمل کے دوران اور عمل کے بعد بھی اپنے پیش نظر رکھنا چاہیے۔ اس کتاب میں خاص طور پر زیر بحث لائے گئے ہیں۔

یہ بات ذہن میں رکھیں کہ آپ کی کامیابی جہاں درست عمل کے تابع ہے وہاں درست طریقہ کار اختیار کیے بغیر آپ کامیابی کے قریب بھی نہیں پہنچ سکتے۔ اس قسم کے اعمال میں زیادہ تر کیسوں میں ناکامی اس لیے نہیں ہوتی کہ عامل جو عمل کر رہا ہے۔ وہ درست نہیں بلکہ ناکامی کی وجہ وہ طریقہ کار ہوتا ہے جو عامل اس عمل کے لیے اختیار کرتا ہے۔

یہ بات ہر فرد جانتا ہے کہ کسی بھی کام میں کامیابی کے لیے ہمیشہ ایک خاص اور معین طریقہ کار اختیار کرنا پڑتا ہے۔ بصورت دیگر فرد کی کامیابی مشکل ہو جاتی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ ہمارے ہاں ناکامی کی بنیادی وجہ درست طریقہ کار سے آگاہی کا نہ ہونا ہے۔ اور اس کے ساتھ ساتھ اس شعور کی کمی کہ اگر وہ ناکام ہوا ہے تو اس ناکامی کی کیا وجوہات ہیں؟ اور پھر یہ کہ ان وجوہات پر کس طرح قابو پایا جاسکتا ہے؟ یہ کہ دوران عمل اس سے جو غلطیاں ہوتی ہیں وہ کس طرح دور ہوگی یا اس امر کو کرنے کا درست طریقہ کار کیا ہے؟

کتاب حذا کو تحریر کرتے ہوئے درج نکات کو خاص طور پر ذہن میں رکھا ہے۔

- | | |
|--------|---|
| اول: | بطور عامل اپنے آپ کو تیار کرنے کا طریقہ۔ |
| دوم: | دوران عمل کن امور سے بچا جائے؟ |
| سوم: | دوران عمل کیا طرز کار اختیار کیا جائے؟ |
| چہارم: | اگر ناکامی ہوئی ہے تو اپنی اصلاح کس طرح کی جائے؟ |
| پنجم: | حاضرات تسخیر و جہات کو قابو کرنے کے اعمال۔ |
| ششم: | اگر کسی پر حاضرات و جہات وغیرہ مسلط ہوں تو ان کو دفع کرنے اور بچاؤ کے |

مہر ہے۔

تفصیلات و حقائق

کتاب کو تحریر کرتے ہوئے میں نے ایک کوشش اور کی ہے کہ اس میں کوئی بھی عمل ایسا شامل نہ کیا جائے جو شرعی حوالے سے متنازعہ ہو۔ حالانکہ اپنی طویل عملی زندگی کے دوران ایسے اعمال بھی سامنے آئے جو غیر شرعی تھے لیکن حسب منشاء نتائج لانے کا باعث تھے۔ مزاجاً میں اس چیز کے خلاف ہوں کہ کوئی بھی فرد جو مسلمان ہو وہ غیر شرعی اعمال میں داخل ہو۔ ایسے اعمال عام طور پر اس نوعیت کے ہوتے ہیں کہ فرد ان پر عمل کرنے کے بعد دائرہ اسلام سے خارج ہو جاتا ہے۔

آخری الفاظ کے طور پر میں یہ لکھتا پسند کروں گا کہ آپ عمل شروع کرنے سے پہلے اس کے تمام نتائج پر نظر رکھیں۔ عمل شروع کرنے سے پہلے یہ سوچیں کہ آپ کو واقعی اس شعبے میں داخل ہونا چاہیے؟ کیا آپ اتنی قوت ارادی کے مالک ہیں کہ اختتام عمل تک پہنچ جائیں؟ اگر ان سوالوں کا جواب ہاں میں ہے تو پھر ان اعمال کو کرنے کا بیڑہ اٹھائیں۔ ایک بات اور خدا نخواستہ اگر آپ ناکام ہوتے ہیں تو اس ناکامی کو روگ نہ بنائیں۔ بلکہ مسلسل جدوجہد پر یقین رکھتے ہوئے حصول کامیابی کے لیے تنگ و دو کرتے رہیں۔

اللہ آپ کا حامی و ناصر ہو۔ اللہ ہم سب پر اپنی رحمتیں نازل فرمائے اور ہمیں دین و دنیا میں کامیاب کرے اور اس ست میں بڑھنے سے محفوظ رکھے جو ہمیں راہ راست سے بھٹکا دے۔ آمین۔

مصنف خالد اسحاق راتھور

ایم اے ہسٹری

ایڈیٹر: راہنمائے عملیات (ماہنامہ)

ایڈیٹر: خالد روحانی جسنتری

آسٹریکیو ٹریڈر پروگرامر

رابطہ خالد اسحاق راتھور مکان نمبر ۶ گلی نمبر ۱۱ "محمد نگر" نزد جامعہ نعیمیہ گڑھی شاہوٹلا ہور

کچھ سچی باتیں

حق نہ کہ تغیر مشکلات کا ایک ایسا نقشہ منظر دکھاتا ہے کہ مشکلات کے حوالہ سے مگر غیر مرئی مخلوق کو
تغیر کرنے کی خواہش ہو تو یہاں سے لے کر ایسے عملیات کی تلاش میں سرگم ہواں ہوتا ہے جن کے ذریعے
ہر کسی کی زندگی میں اس حوالہ کو گہرا کرنے کے حوالے کو پیدا کر سکے۔

ان میں کئی حقیقت ہے؟

کیا اس حوالہ کو گہرا کیا جا سکتا ہے؟

آپ کو مشکل قرار کیسے آئے گا؟

حاضریت کیسے کی جاتی ہے؟

عالمی عمل بتا رہی؟

عربی عمل؟

تعمیل کا عمل بتا رہی؟

ایک کھلے میں مشکل قرار کیا کر رہی۔

میں نے اس عمل کی کس سی باتیں سنیں ہیں کیا ہے؟

جواب سب عمل بے کار میں ان میں کچھ نہیں۔

بی حامل اصل عمل تو پھپھالیتے ہیں اور بے کار بتا دیتے ہیں۔

میں نے تو اجازت بھی لی ہے پھر بھی کچھ نہیں ہوا۔

ایسے لاتعداد سوال اس موضوع پر ہمارے سامنے آتے ہیں۔ جن کے جواب دینے کی سعی

اصل مقصد کو ذہن میں رکھ کر کی گئی ہے۔

حالت یہ ہو چکی ہے کہ موکل قابو کرنے کے جو شائق ہیں وہ تو اپنی جگہ لیکن عاملین کا ملین نے

بھی اس حوالے سے خوب دوکان داری چمکائی ہے۔ روزانہ نئے نئے عمل موکل اور ہمزاد کو قابو میں

کرنے کے نظروں سے گزر رہے ہیں۔

بلکہ میں تو کہوں کہ پچھلے کچھ عرصے میں موکلات کے جتنے اعمال اور کتب سامنے آئی ہیں۔

اتنی تعداد عملیات کی کتب میں تحریر اعمال کی کل تعداد سے بھی زیادہ ہو چکی ہے۔

جنری مستحصلہ پر تحریر نہ کرنے کی وجہ بھی یہی ہے۔ جس کا اظہار پہلے بھی ماہنامہ

”راہنمائے عملیات“ میں کر چکا ہوں کہ جہاں حضرات بیٹھے بیٹھے مستحصلہ تخلیق کر کے برائے اشاعت

ارسال کر دیتے ہیں۔ ان مستحصلہ جات کی کل تعداد جو کبھی حد درجہ محدود تھی اب ہزاروں کی گنتی سے نکل

کر لاکھوں کی گنتی میں شمار ہو رہی ہے۔ اور اگر مستحصلہ جات بنانے کی یہی رفتار رہی تو یہ لاکھوں سے بھی

بڑھ جائیں گے۔ گو علم ایک سمندر سے وسیع ہے اور اس کا ایک کنارہ دوسرے کنارے سے نظر نہیں آ

سکتا لیکن حقیقت اور محنت اور تحقیق ہیں، بیٹھے بیٹھے بلا تحقیق صرف نام شائع کروانے کے شوق میں

مستحصلہ جات ”مضمون یا کتب“ مشینی انداز میں بنانا اور بات ہے۔

یہی حال موکلات کے علم کا ہو چکا ہے۔ بیٹھے بیٹھے موکلات قابو کرنے، جن اور ہمزاد تسخیر

کرنے کے طریقے لکھے اور شائع کر دے جاتے ہیں۔ مارکیٹ میں اس موضوع پر پچھلے کچھ عرصے میں

لا تعداد کتب آنجکی ہیں۔ بعض معصہ حضرات نے تو کمال کر دیا ہے۔ لا تعداد اعمال تحریر کیے ہیں اور ساتھ ہی ان کے ذاتی استعمال میں آنے کا تحریر کر دیا ہے جو کہ ایک انسانی زندگی میں ممکن نہیں۔ ایک انسان ایک حد تک ہی اعمال اپنی مختصر زندگی میں کر سکتا ہے۔ ہزاروں کی تعداد میں نہیں۔

موضوع کو سمجھنے کی کوشش

اب آئیے اس موضوع کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ پھر اگر آپ کا دل اور دماغ یہ کہے کہ یہ میدان آپ کے لیے قابل عمل ہے تو ضرور اس طرف آئیں بصورت دیگر کسی اور شعبے میں قسمت آزمائی کریں۔ اگر یہ سچ ہے کہ دنیا میں کچھ بھی ناممکن نہیں تو یہ اس سے بھی بڑا سچ ہے کہ دنیا میں ہر امر بھی ممکن نہیں۔ حکمت الہی ہر حکمت پر غالب ہے۔

موکلات اور حضرات کے شائق جو میرے پاس آتے ہیں ان کو سمجھانے کے لیے ایک مولیٰ اور سادہ مثال میں عموماً دیتا ہوں۔ سو یہاں پہلے آپ کے لیے بھی اس کو تحریر کرتا ہوں۔

آپ کے خاندان میں گلی میں یا محلے میں کوئی بچہ ہو اور آپ چائیں کہ اس پر قابو پالیں۔ اس کو ہمیشہ کے لیے اپنی مرضی کا پابند کر لیں۔ وہ آپ کے حکم اور اشارے کا پابند ہو جائے۔ وہ ماں باپ کی نہ سنے بس آپ کا قلام بے دام بن جائے۔ وہ ہمہ وقت آپ کی خواہش کے تابع ہو جائے۔ وہ آپ کی مرضی سے چلے آپ کی مرضی سے کھائے آپ کی مرضی سے کھیلے اور آپ کی مرضی سے کام کرے۔ کیا آپ کے لیے ممکن ہے کہ ایک صاحب اختیار انسان ہوتے ہوئے آپ بچے کو ان سب باتوں پر مجبور کر سکیں؟ بہت ممکن ہے آپ ناکام ہو جائیں شاید کامیاب ہو جائیں۔ لیکن

کامیابی کے حصول یعنی بچے کو تابع فرما کر کرنے کے لیے آپ کو کیا کیا پانچ بیٹے پڑیں گے۔ آپ کو کتنی محنت کرنا پڑے گی۔ آپ کی کتنی کوشش اور جدوجہد کے بعد شاید چند فی صد کامیابی کے آثار پیدا ہوں۔
 (راسو جس اگر ایک معمولی بچے کو مکمل طور پر قابو کرنا یا تسخیر کرنا اس قدر مشکل ہے تو پھر ایک ایسی ترقی کو جس کے بارے میں آپ کا بنیادی علم صفر کے برابر ہے کس طرح تسخیر کریں گے۔
 مندرجہ بالا شکوک سے حاصل ہوا اہم نتائج کو ذہن میں رکھیں۔

اول: تسخیر کا امر انتہائی مشکل ہے۔

دوم: تسخیر کا عمل انتہائی اور مسلسل کوشش کا طالب ہے۔

کون سا عمل موثر ہے اور کون سا نہیں اس بارے میں بحث آگے چل کر آئے گی۔ فی الحال چند نگر بنیادی امور پر بحث کرتے ہیں۔

معاملے کی حقیقت

جہاں تک اس امر کا تعلق ہے کہ آیا اس سارے معاملے کی کوئی حقیقت ہے بھی کہ نہیں؟ تو جواب ”ہاں“ میں ہے۔ تاہم اس قابل فہم جواب کے ساتھ مشکل یہ ہے کہ یہ ایک ایسی حقیقت ہے جو زیادہ تر لوگوں کے لیے ایک دل فریب کرنے والے خواب کی حیثیت رکھتی ہے۔ اپنی آج تک کی زندگی میں کم ہی لوگوں کو ایسے کسی بھی سلسلے میں کسی جزدی یا مکمل کامیابی کی منزل سر کرتے ہوئے پایا

اس منزل کو سر کرنا ممکن تو نہیں لیکن اتنا بھی آسان نہیں کہ ہر فرد یا عامل اس کو کر

سکے۔ بہت سے اس عمل کو صرف جزوی طور پر پا سکتے ہیں۔ بلکہ اکثریت تو ایسے لوگوں کی ہوتی ہے جو اس سلسلے میں کبھی کامیاب نہیں ہوتے۔ بلکہ ناکامی ان کا مقدر بنتی ہے۔ صرف کچھ خوش قسمت ایسے ہوتے ہیں جو جزوی طور پر کامیاب ہوتے ہیں۔ جزوی کامیابی سے مراد یہ ہے کہ ایسے عامل یا مشق کرنے والے حضرات دوران عمل کسی شے کی موجودگی کا احساس کرتے ہیں یا کوئی چیز اپنی کوئی نشانی یعنی حرکت، خوشبو یا لمس یا روشنی کے ذریعے اپنی موجودگی کا احساس دلاتی ہے لیکن نظر نہیں آتی یا کوئی شے نظر تو آتی ہے لیکن نظر آنے کے علاوہ کوئی حرکت نہیں کرتی۔ یعنی گنگو، غیرہ شروع نہیں کرتی یا واقعی طور پر ظاہر ہو کر غائب ہو جاتی ہے یا ایسی ہی کسی اور صورت حال کا سامنا ہوتا ہے۔ یعنی فرد کو متعلقہ موکل یا حضرات سے ہم کلامی کا مقصد اور دیگر امور طے کرنے کی صلاحیت نہیں حاصل ہو پاتی۔

صرف محدودے چند ایک افراد ایسے ہوتے ہیں جو واقعی اس منزل پر پہنچتے ہیں اور حصول مقصد میں کامیاب ہوتے ہیں۔ بلکہ کئی ایک بد قسمت تو ایسے ہوتے ہیں جو عین منزل پر پہنچ کر منزل کھو بیٹھتے ہیں۔

تسخیر کے خطرات

یہ منزل کھونے کے کلی فوائد بھی ہیں اور کئی نقصان بھی۔ منزل کھونے یا عمل کی رجعت ہونے کے بعد فرد کے اوپر جو سب سے پہلا رد عمل ہوتا ہے۔ اس میں جان جانے کی بجائے دماغ کے مفلوج ہونے، پاگل پن، ہوش و حواس کا ختم ہونا، لیا لگی اور متفرق دماغی امراض ہیں۔

تاہم دماغی کے علاوہ دیگر جسمانی امراض مثلاً بخار یا کسی ہڈی وغیرہ کا ٹوٹنا اور آخری درجہ

کے طور پر جان کا تکلف ہوتا یعنی فرد کا سر جانا بھی ممکن ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ رزق کی چنگی گھریلے پریشانی، گھر والوں کی صحت کے مسائل اور عجیب قسم کی محسوسات اور بد مزگی بھی ممکن ہوتی ہے۔ اور اگر آپ غور کریں تو آپ کو ایسے لوگوں کی ایک بڑی تعداد سڑکوں اور ویرانوں میں نیم مہوشی کی حالت میں مل سکتی ہے جو ان اعمال کی رجعت کے نتائج کا شکار ہوئے ہوتے ہیں۔

باقی رہی منزل کھولنے کے فوائد کی بات تو یہ بھی کئی ایک ہیں۔ پہلا اور بڑا فائدہ تو یہ ہے کہ نیم دیوانگی یا نیم مہوشی یا ذہن کا غیر متحرک ہونا فرد کو لاتعداد مسائل سے آزاد کر دیتا ہے۔ کس کی حکومت آ رہی ہے، کس کی جارہی ہے، تن پر کپڑے ہیں یا نہیں، پارش ہو رہی ہے یا نہیں، دن ہے یا رات، دولت ہے یا نہیں، انسان ان تمام مادی پھکروں سے باہر آ جاتا ہے۔ ان فوائد کے علاوہ یہ بڑا فائدہ بعض اوقات یہ ہوتا ہے کہ فرد ان اثرات کے تابع، عمل کی رجعت یا مقبول کے غالب آنے کے باعث ایسی سنگین یا پیش بینی کی صلاحیت کا حامل ہو جاتا ہے کہ اس کی زبان بلا کسی دنیاوی حساب کتاب کے غیر قیمتی حد تک درست پیشن گوئی اور دعا کی صلاحیت کی حامل ہو جاتی ہے۔ لیکن یہ صلاحیت خود ان کی اپنی ذات کے لیے مفید نہیں ہوتی۔ بلکہ ان لوگوں کے لیے مفید ثابت ہوتی ہے جو ان سے کسی نہ کسی امر کے لیے رجوع کرتے۔

میں نے ذاتی طور پر ایسے لوگوں کو بہت اچھا دھن گواہ اور قبولیت دعا کے حوالے سے بہتر نتائج کا تجربہ کیا ہے۔

عمل کرنے کا مقصد

یہاں ایک اور اہم سوال سامنے آکھڑا ہوتا ہے جو میں تفسیر اور ہمزاد کے شوقین حضرات

سے عموماً پوچھتا ہوں۔

یہ عمل آپ کس لیے کرنا چاہتے ہیں؟ آپ کا مقصد کیا ہے؟

عموماً لوگوں کا جواب ڈاکٹروں کے جواب سے ملتا جلتا ہے۔ "انسانیت کی خدمت"۔

جبکہ میرا خیال یہ ہے کہ انسانیت کی خدمت کے کئی اور قلبی جذباتی مادی اور روحانی طریقے

ہیں۔ جن کی مدد سے کوئی بھی فرد حسب خفاہ انسانیت کی خدمت کر سکتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ تفسیر کے

شائق لوگوں کی ایک بڑی تعداد موکلات، ہمزاد، حضرات، جنات اور پریوں وغیرہ سے مختلف مقاصد

کے لیے تعلق قائم کرنا چاہتی ہے۔ کچھ لوگ اس لیے اس شعبے کی طرف آتے ہیں کہ بغیر ہاتھ ہلائے وہ

موکلات کے ذریعے ہی سب کچھ کر لیں۔ بس موکل قابو میں آگیا اب ساری دنیا ان کے قابو میں ہے

جودا چاہے جو خواہش پیدا ہو وہ پلک جھپکتے پوری ہو جائے۔ کچھ اس لیے ہمزاد یا موکلات کی سمت سفر

کرتے ہیں کہ ان کا نام ہو ان کی دہشت ہو۔ ہر فرد ان سے بات کرنے سے قبل یہ سوچے بھنی یہ تو

طاقت وراور خطرناک آدمی ہے۔ اس سے بچ کر رہو ورنہ یہ نقصان پہنچا دے گا۔ اور اس طرح عوام ان

کے تابع ہو جائیں گے۔ کچھ شوقین حضرات موکل کو اس لیے تفسیر کرنے کے خواہش مند ہوتے ہیں کہ

ان کی مدد سے اپنی لیلیٰ حیوانی اور جنسی خواہشات کی تکمیل کریں۔ دنیا بھر کی حیوانی ان کو بیٹھے بیٹھے میسر آ

جائے اور لوگ جس بات کی تمنا کر سکتے ہیں وہ ان کے اشارے کی مخطرہ ہو۔ موکلات کی تفسیر کا خواہش

مند ایک بڑا طبقہ مختلف قسم کی انعامی سیکسوں سے منسلک افراد کا ہے۔ یہ لوگ موکل یا ہمزاد سے پہلے نمبر

پر آنے والے گھوڑے یا انعامی بانڈ کے نمبر کے خواہش مند ہوتے ہیں تاکہ سچا اٹھتے ہی ارب پتی بن

جائیں۔ بستر کے اوپر اور نیچے لوٹوں کی گڈیوں کے ڈھیر لگے ہوں۔ دنیا کی کوئی خواہش اور آرام ایسا نہ

ہو جو ان کی دسترس سے باہر ہو۔ اس طرح خواہش مندوں کی ایک بڑی تعداد اس عمل کے ذریعے

اسی صاحب عامل بننے کی خواہش مند ہوتی ہے۔ ظاہری بات ہے جب عامل صاحب یا حق صاحب ایک لمحے میں دوزخ کی آگ اس دنیا میں لا کر دیکھا نہیں گئے تو فوراً ہی تمام مریدان کی کرامت کے لئے ہوا یہ گواہ اور اشتہار بن جائیں گے اور ایک دنیا ان کے علم و لطایف کے آگے سر جھکا دے گی۔

ایسے ہی اور خواہش مندوں کا جائزہ لیں تو ایک طویل لمہرست وقت کے ضیاع کا باعث ہو گی۔ تاہم اس بحث کا مطلب ہرگز یہ نہیں کہ موکلات یا حاضرات وغیرہ کا ہر طالب ان بے پرواہ خواہشات کی تسکین کے لئے ہوتا ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ خلقت اللہ کی مدد کے لئے بھی لوگ اس طاقت کے خواہش مند ہوتے ہیں۔ لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ جس کے پاس یہ طاقت ہوتی ہے وہ اس پر تکبر نہیں کرتا اور اس کو پوشیدہ رکھتا ہے اور جس کے پاس یہ طاقت و اختیار نہیں ہوتا وہ اس کا سب سے بڑا دوسرا ہوتا ہے اور ایک لمحے میں صور اسرافیل پھونک کر قیامت لانے کا دعویٰ کرتا نظر آتا ہے۔

کیا آپ نے کبھی کسی صاحب مرتبہ ولایت بزرگ سے بھی ایسی خرافات دیکھی سنی یا پڑھی

تھا؟

عمل خاص

اب اس خطرناکے میں ایک مسئلہ اور پیدا ہوتا ہے اور وہ ہے "عمل خاص" کا۔

اول تو خواہش ہی ایسے عمل کی ہوتی ہے کہ جیسے ہی عمل کا نام زبان پر آئے ویسے ہی موکل آ حاضر ہوگا۔ اگر ایسا عمل نہیں تو ایسا بتا دیں کہ چند کھٹے میں موکل حاضر ہو جائے۔ اچھا اگر ایسا بھی نہیں تو ایسا بتا دیں کہ چند دانہ چھوڑتوں میں لازم موکل ہاتھ باندھے ملدست اقدس میں آکھڑا ہو۔

ہزاروں اور مولکات کی تسخیر کے خواہش مند اپنے اندر اتنا بھی صبر نہیں رکھتے کہ چند دن عمل میں بسر کر دیں۔ حالانکہ یہ سارا کام ہی ریاضت اور صبر کا ہے۔ کئی دفعہ تو اس قدر حیرت ہوتی ہے کہ یا اللہ یہ لوگ دماغ کا استعمال بالکل ترک کیوں کر بیٹھے ہیں؟ یہی آپ ایک غیر مرئی مخلوق کو قابو کرنا چاہتے ہیں۔ ایک تصوراتی مخلوق ایک بے نام شے جس کے نہ سر کا پتہ ہے نہ پاؤں کا نہ رہنے کی جگہ اور حقیقت تو یہ ہے کہ لوگوں کو بلکہ اس موضوع پر لکھنے والوں کی اکثریت اور ان عملوں کو بیان کرنے والوں کی ایک بڑی تعداد کو خود نہیں پتہ کہ مولکات کیا ہوتے ہیں ان میں کوئی تفریق ہے کہ نہیں؟ بس ہر بندے نے منہ اٹھایا ہوا ہے اور چل رہا ہے موکل قابو کرنے۔ اپنے آپ کا پتہ نہیں چلی ہے سرکار ان دیکھی دنیا فتح کرنے۔

بھائی ایک عمل ایک دن ایک گھنٹہ یا ایک چلہ کرنے سے کامیابی سے بالحرور ہمکنار نہیں ہوتے۔ ان کے لیے تربیت کی ضرورت ہوتی ہے ان کے لیے صبر کی ضرورت ہوتی ہے ان کے صاحب علم استاد کی ضرورت ہے ان کے لیے ریاضت کی ضرورت ہے ان کے لیے مستحکم ارادے کی ضرورت ہے ان کے لیے یقین کی ضرورت ہے ان کے لیے ضمیر کا بوجھ سے آزاد ہونا ضروری ہے؟ کیا آپ میں یہ سب خصال موجود ہیں۔ اگر نہیں تو پھر ہزار ابھی آپ سے بہت فاصلے پر ہے مولکات کا شوشہ نہ چھوڑیں نہ بکڑیں فی الحال یہی آپ کے لیے بہتر ہے۔

ایک بات یاد رکھیں ہر عمل ہر فرد کے لیے نہیں ہوتا۔ اللہ نے مخلوق کی اشکال اور طبع میں تضاد داخل کیا ہے۔ پھر بظاہر ایک ہیئت لیے ہوئی مخلوق کے اندر باہم تضاد کا عنصر بے حد پایا جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ایک عمل ایک فرد کے لیے تو موزوں ہوتا ہے اور دوسری عمل دوسرے فرد کے لیے غیر موزوں ہوتا ہے۔ ایک فرد جس عمل سے فائدہ اٹھاتا ہے ضروری نہیں دوسرا فرد بھی اس سے فیض یاب ہو سکے۔ یہ استاد پر منحصر ہے کہ وہ شاگرد کی طبع کے مطابق اس کی استاد کے مد نظر اس کے لیے کون سا عمل موزوں

اُستاد پیر اور نقال

اس وقت حالت یہ ہے کہ لوگ خود اس بات کا فیصلہ کرتے ہیں کہ یہ عمل میرے حسب حال ہے اور مجھے یہ عمل کرنا چاہیے یا یہ کہ مجھے یہ عمل فائدہ نہ دے گا۔ اب جبکہ ایسی حالت ہو کہ طالب خود استاد بن جائے، ناقص خود کو کامل تصور کرنے، بے علم خود کو صاحب علم تصور کرے، عقل محدود کے ساتھ فرد خود کو عقل کل خیال کرے، بنیاد کو بنائے بغیر پہلی اور دوسرے منزل کھڑی کرنے کی کوشش شروع کر دی جائے، حکمت اور دانائی کو خاندانی میراث سمجھ لیا جائے تو پھر فیصلہ کون کرے گا۔ طرز خود بیچ بن جائے تو فیصلہ کیا ہو گا؟ اس سے بڑی ستم ظریفی ان علوم کے ساتھ ہم کیا کر رہے ہیں؟ دوسرے کا مضمون چوری کر کے اس پر اپنا نام لگا دیا اور صاحب مضمون بن گئے۔ یہ کام صرف نئے مضمون نگار نہیں اپنے آپ کو خاندانی عامل بنا رہے اور نہ جانے کیا کیا القابات تحریر کرنے والے کر رہے ہیں اور کرتے رہے ہیں۔

”میں یہ کسی دوسرے کی بات نہیں کر رہا اپنی کر رہا ہوں۔ ابھی میری آنکھیں بند نہیں ہوئیں“ فرشتہ اجل نے آنکھیں کھلا کر سانس کی ڈوری ٹوٹی نہیں۔ لیکن دیدہ دلیری دیکھیں۔ لوگوں نے میرے مضامین حرف بہ حرف نقل کر کے اپنے نام سے شائع کر دئیے۔ ایسے لوگوں کو علم سے کیا واسطہ ہو گا ہاں نقل سے ضرور ہے اور وہ بھی اصل کے بلحاظ کہتے ہیں نقل کے لیے عقل کی ضرورت ہوتی ہے لیکن ان کے پاس اصل کی بھی کمی ہے۔ کم از کم میرے مرنے کا انتظار کر لیتے پھر جو چاہے اپنے نام سے کرتے رہے تا کہ ان کی نفی کوئی نہ کر سکا۔ معاشرے کو یہ نہ بتا سکا کہ یہ مضمون نگار نہیں نقل خور ہیں۔ نقال نہیں

میراثی ہیں۔

ایسے لوگ جب علم کو لے کر چلیں گے تو کیا حالت ہوگی۔ ان کی اپنی باتیں تو ہیں نہیں علم کی بھی باتیں اور باز توڑیں گے۔

سو میرے دوستو! طالب کو طالب ہی رہنا چاہیے اور استاد کو استاد۔ حصول علم کے لیے طالب علم بننا ضرور ہے۔ اگر آپ کا علم آپ کے استاد سے زیادہ ہے تو پھر استاد آپ کو کیا دے گا۔ اگر آپ کی سوچ استاد کو ناقص اٹھل قرار دیتی ہے۔ آپ کسی لالچ، حرص یا چال سے حصول مقصد کے خواہش مند ہیں تو اس کا مطلب ہوا آپ کم از کم علم سے تو غفلت نہیں اور جب آپ علم سے غفلت نہیں، روحانی باپ کی قدر نہیں پاتے تو پھر علم کہاں سے ملے گا۔ بھل جس شاخ پر ہوتا ہے وہ ٹھکی ہوتی ہے۔ جو ٹھکتے نہیں وہ ٹوٹ جاتے ہیں اور جو ٹوٹ جاتے ہیں وہ زرخیز نہیں بن جاتے ہیں۔ آپ بھل دار نہیں۔ کسی کو آپ کے سایے کا فیض پہنچ جائے تو یہ بھی بڑی بات ہے ہر وقت کانٹے چھونے کی ضرورت نہیں۔ اللہ رحیم و کریم ہے۔ تکبر صرف اللہ کی ذات کے لیے۔ انسان کے لیے نہیں۔

عامل درست اور اچھے

عمل چھپا لیتے ہیں

اب آئیں طالبان کی ایک بڑی فلاحیت کی طرف "عادل درست یا اچھے عمل چھپا لیتے ہیں اور بے کار بتا دیتے ہیں۔" یہ ایک ایسی بات ہے جس کی حقیقت تردید کرنا آسان کام نہیں۔ یہ بات بہت حد تک درست ہے۔ بلکہ کئی کھاریوں کے حوالے سے اس قدر درست ہے کہ تحریر کرنا مشکل ہے۔ خصوصاً ایسے لوگ جن کا کام ہی ادھر ادھر سے پکڑ کر مضمون تحریر کرنا ہے۔ بہر حال کسی دوسرے کی بات کرنے کی بجائے میں اپنا حال دل تحریر کئے دیتا ہوں۔

حقیقت یہ ہے کہ جو کچھ میں تحریر کرتا ہوں یا تعلیم دیتا ہوں نیک نیت کے ساتھ کرتا ہوں۔ میری کوشش ہوتی ہے کہ قاری تک جو پہنچے جس قدر پہنچے وہ درست ہو۔ جس قدر ذاتی مضامین یا کتب میں نے فی حوالے سے تحریر کی ہیں یا کر رہا ہوں میرا مقصد آسان ترین زبان میں قاری تک اپنی بات پہنچانا ہوتا ہے بلکہ وہ لوگ جو طویل عرصے سے مجھے پڑھ رہے ہیں اس بات کے زندہ ثبوت ہیں میری تحریر کس قدر سادہ آسان فہمی اور درست ہوتی ہے۔

جہاں تک اس امر کا تعلق ہے کہ درست اعمال چھپا لیے جاتے ہیں اور بے کار و بے مقصد اعمال شوقین حضرات کو بتا دیئے جاتے ہیں تو اس سوال کا جائزہ لینے سے پہلے دو امور کا جائزہ لینا از حد ضروری ہے۔

پہلی بات تو یہ ہے کہ درست عمل وہ فرد آپ کو بتا سکتا ہے جو اس موضوع پر کسی نہ کسی درجے کی گرفت کا حامل ہے۔ اب اگر عمل تعلیم کرنے والے کا مقصد صرف اور صرف ایک ناقابل حجاج عمل بنا کر رہا ہے کتنا ہے تو ایسا عمل کسی طور عمل کہلانے کا حق دار نہیں۔ عموماً بعض اوقات کچھ نام نہاد عامل حصول شہرت، حصول روپیہ، اعہاد علیست، خانہ دانی عامل کامل ہونے کے دعویٰ دار، چوں اخباروں میں نام شائع کروانے کے خواہش مند یا حضرات و تفسیر کتب تحریر اور شائع کر کے صاحب کتاب بننے کی فتنہ لیے افراد عمل بیان یا تحریر نہیں کرتے بلکہ "عمل گھڑتے" ہیں۔ یہ لوگ کچھ بنیادی معلومات کے

ہمارے اعمال ترتیب دیتے ہیں اور شائع کرواتے چلے جاتے ہیں۔ سو اس طرح کے یا اس سے ملتے جلتے کام کرنے والے اصحاب درست اعمال چھپاتے نہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کو درست عمل کا پتا ہی نہیں ہوتا صرف نام یا روپیہ کمانا ان کا مقصد ہوتا ہے جس اس کے حصول کے لیے وہ دنیا کے سامنے اعمال لان کرتے چلے جاتے ہیں۔

دوسرا امر یہ ہے کہ اگر کسی کے علم میں کوئی عمل ہے تو وہ آپ کو کیوں تعلیم کرے گا؟ عموماً علوم حق کے شعبے میں علم کو سینے سے نکال کر عام کرنے کا چلن نہیں ہے۔ ایسے ایسے لوگ ہیں جو اپنی اولاد کو بھی کچھ نہیں بتاتے۔ سو وہ کسی اور کو کیا تعلیم دیں گے۔ وقت گزارنے کے لیے وہ کوئی ٹوٹا پھوٹا عمل بیان کر دیں گے اور جان چھڑالیں گے۔

اب آئیے ان اصحاب کی طرف جو علم بھی رکھتے ہیں اور تعلیم بھی دینا چاہتے ہیں۔ لیکن اس تک نیت کے ساتھ یہ امر بھی لازم ہے کہ دینے والا لینے والے کی استعداد کو پرکھے بغیر کیسے چلے گا۔

عمل میں کامیابی

اور یہ کیا ضروری ہے کہ ہزار مشکلات کے بعد آپ درست آدمی اور عمل تک رسائی میں کامیاب ہو گئے تو عمل میں کامیابی ہمزاد یا موکل یا جن بالضرور آپ کے احاطہ اثر میں داخل ہوگا۔ عمل لوگ کہتے کہ صاحب یہ کیا بات ہوئی عمل درست ہو اور درست طریقے سے کیا جائے تو نتائج سب مل جائیں گے۔ اللہ کے بند و ایک بات سمجھ لو اللہ کی حکمت ہر دیگر حکمت اور علم پر غالب ہے۔ آپ کمال اس کے کمال کرنے میں جس قدر مرضی درنگی کا عنصر ہو جب تک حکم الہی نہ ہو کوئی عامل

کامیابی حاصل نہیں کر پاتا۔ اگر حقیقت میں ایسا ممکن ہو جائے کہ انسان کا تیار کردہ ہر عمل سو فی صد درست نتائج لے کر آئے تو پھر نہ کسی کو موت آنی چاہیے نہ کسی کو جسمانی مرض ہونا چاہیے نہ کسی کی طلاق ہونی چاہیے اور نہ کسی کو اپنے مقاصد میں ناکامی کا منہ دیکھنا چاہیے۔ اگر یہ سب کچھ ہوتا ہے تو پھر یہ بات کس طور درست ہے کہ عمل اور طریقہ درست ہو تو نتائج سو فی صد درست ہوتے ہیں۔

ایک بات ہمیشہ یاد رکھیں دوسرے علوم کی طرح روحانیات، عملیات اور تسخیر وغیرہ خاص قسم کے علوم ہیں۔ جو صرف علم سے نہیں ریاضیت سے تکمیلیت کی طرف جاتے ہیں۔ یہ ایک روحانی سائنس ہے۔ جس کے نتائج ہر وقت عامل کی مرضی کے تابع نہیں ہوتے۔ حروف، اعداد، کواکب، اسماء الحسنی، آیات قرآنی کے اثرات ہیں اور ان اعمال روحانی میں نظر بھی آتے ہیں۔ خصوصاً جب عامل ان کے استعمال سے خوب واقف ہو تو پھر کیا کہنا۔ روحانی سائنس دراصل روحانی طاقت کے تابع ہوتی ہے۔ جس قدر جس میں یہ روحانی طاقت یا کرنٹ ہوگا اس درجے کی اس میں روحانی اور عملیاتی طاقت ہوگی۔ لیکن یہ انسانی طاقت ایک خاص درجے تک ہی ہوتی ہے طاقت الہی سے نہایت ہی کم تر درجے پر۔ عمل کا پورا ہونا مستحب دعا ہے۔ قبولیت دعا کا فیصلہ و اختیار ہر صاحب عمل کی طاقت و مرتبے کے حوالے سے اللہ کی غطاہ اور رضا کے تابع ہے۔

بالفاظ دیگر ایک عامل اپنے علم کے مطابق کائناتی نظام کے ارتعاش کو متاثر کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ تاہم اس کی کامیابی کی شرح اس کے علم اور دربار الہی میں اس کے مرتبے کے تابع ہوتی ہے۔

آپ اگر خود اس روحانی سائنس سے واقفیت حاصل کر لیں تو آپ بھی عامل ہیں اور کسی دوسرے عامل کی آپ کو ضرورت نہیں رہتی۔

لیکن اس حوالے سے سب سے اہم امر یہ ہے کہ کیا فرد اس روحانی سائنس میں کامیابی کی

منزل حاصل کر سکتا ہے؟ تفسیر 'حاضرات' مکتوبات یا جنوں اور پریوں کو قایم کرنا بھی اس روحانی سائنس میں غلبے سے مشروط ہے۔

اب اس طرح دیکھیں۔ عامل بھی درست مل گیا، عمل بھی درست، طریقہ بھی درست۔ کیا اب کامیابی یقینی ہے؟ اس کا واضح جواب ہے۔ "نہیں"۔

ضروری نہیں کہ روحانی سائنس کا ہر طالب علم ضرور مکمل کامیابی حاصل کرے۔

کچھ لوگ مکمل ناکام رہتے ہیں۔ اور پھر علم کو غلط کہتے ہیں۔

کچھ جزوی طور پر کامیاب ہوتے ہیں لیکن مکمل کامیابی مقدر نہیں بنتی۔

کچھ کامیابی حاصل کر لیتے ہیں۔

لیکن یہ حتیٰ کامیابی ایک گھنٹے یا ایک دن یا ایک ماہ کی ریاضت کا نعم البدل نہیں ہے۔

کسی بھی عمل میں کامیابی طریقہ کار کی مکمل پابندی اور مسلسل ریاضت کے عمل کے تابع ہوتی

۴

مسلسل ریاضت

مسلسل ریاضت سے کیا مراد ہے۔ اس سمجھنے کو سمجھنا آپ کے لیے بہت ضروری ہے۔ اس

عمل کے اصل اور حقیقی یقین کے بعد کہ عامل / استاد سے حاصل عمل درستی لیے ہوئے ہے۔ اس عمل میں

اگر کسی نے عمل کو چھوڑا نہ جائے اس عمل کو صاحب عمل کی رائے سے ایک سے زائد بار کیا جائے یا

بعض دیگر طریقہ کار اختیار کیے جائیں جو کہ استاد تعلیم کرے گا۔ لیکن عمل کو بے مقصد اور غلط خیال

کر کے چھوڑ دیا جائے۔ یہی مسلسل ریاضت ہے۔ عمل کو چھوڑ دینا مسئلے کا حل نہیں۔ عمل کا بار بار کرنا اور عمل کو پکا کرنا اور حقیقت مسئلے کا حل ہے۔ وہ لوگ جو چند دن کے بعد نیا عمل شروع کر دیتے ہیں ان کی کامیابی کی شرح ان لوگوں کی نسبت بہت کم ہے جو درست عمل کو مسلسل ریاضت کے اصول کے تابع کرتے ہیں۔

اس سلسلے میں کئی بے مقصد سوال بھی سامنے آتے ہیں۔ جو بعض اوقات کم فہمی اور زیادہ تر کج سمجھی کے مظہر ہوتے ہیں۔ تاہم اس موضوع کا انتخاب کیا ہے اور ان بے مقصد اور بحث برائے بحث قسم کے سوالوں کے جواب بھی تحریر کرتا چلوں۔

سونی صد نتائج

ایک سوال ہے کہ جب عملیات یا تسخیر میں کامیابی سونی صد یعنی نہیں پھر اس علم کا کیا فائدہ؟
 ہمائی میرے روحانی سائنس کا مادی وجود تو ہے نہیں۔ ہاں اس کے نتائج بہر حال مادی ہی ہوتے ہیں۔ آپ علم طب کو لے لیں ڈاکٹر معمرات آج ترقی کے بالائی زینے طے کر چکے ہیں۔ ان کے ہاں ہر مرض کی دلیل اور ہر مسئلے کی طبی وجوہات ہیں۔ وہ ذہن اور جسم کے اندر تک مشینوں کے ذریعے دیکھ سکتے ہیں۔ جسم کے اندر خون کی مقدار سے لے کر سر کے بال تک گن سکتے ہیں۔ تو پھر آپ جب کسی ڈاکٹر کے پاس علاج کی غرض سے جاتے ہیں تو حتمی صحت کیوں نہیں ہوتی؟ آخر تمام تر علم کے باوجود انسان صحت کی نہ ہول وادی میں کیوں داخل ہو جاتا ہے؟ اپریشن مجلے پر یا ڈاکٹر کے غلط فیصلے سے اپریشن صحت کے منہ میں چھایا جائے تو آپ اس کو اللہ کی رضا کہہ دیتے ہیں۔ اگر غور کریں تو اس کا

مطلب ہو "اللہ کی رضا سے لفظ کام سرانجام دیا گیا"۔

جب ایک ڈاکٹر سے آرام نہیں آتا تو دوسرے ڈاکٹر کے پاس جاتے ہیں۔ کیا پہلے ڈاکٹر کو آپ نے بھی کہا ہے مریض ٹھیک نہیں ہوا۔ فیس واپس کر دو دوائیوں کے پیسے جو خرچ ہوئے وہ بھی دو جو ٹیسٹ ہوئے ان کی فیس بھی واپس کرو۔ اور سب سے بڑھ کر یہ کہ مریض تو ٹھیک نہیں ہوا سو اس کا مطلب ہے تم ڈاکٹر ہی نہیں۔ بھی اگر تم واقعی ڈاکٹر ہوتے تھیں علم طب آتا ہوتا تو پھر مریض کو تو لازم ٹھیک ہونا چاہیے تھا۔ ایک ڈاکٹر سے ہٹ کر دوسرے کے پاس اور دوسرے سے ہٹ کر تیسرے یا ہسپتال جانے کی کیا ضرورت ہوتی؟

اب آپ یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ بھی پہلے ڈاکٹر زیادہ صاحب علم نہ ہوں گے قدرت کو شکا کسی اور سے مقصود ہوگی ڈاکٹر اس مرض میں خصوصی مہارت (Specialisation) نہ رکھتا ہو۔ یا مرض شدید نوعیت اختیار کر گیا ہو گا یا مرض آخری درجے پر ہوگا۔

کیا آپ یہ ساری رعایتیں ایک عامل کو دینے کے لیے تیار ہیں۔ چلیں ساری نہیں تو آدمی یعنی 50 فی صد دے دیں۔

بھئی اگر ایک عمل کامیاب نہیں ہو رہا تو ممکن ہے عامل زیادہ صاحب علم نہ ہو قدرت کو کسی دوسرے عامل / بزرگ سے معمول کی اصلاح مطلوب ہو یا معمول اس قابل ہی نہیں کہ روحانی مدارج طے کر سکے۔

اگر کوئی سمجھنا چاہے تو یہ امر اس پر ظاہر ہو چکا ہوگا کہ روحانی اعمال اور تسخیر میں کامیابی جہاں درست عمل کے استخراج کی مرہون منت ہے وہاں مسلسل ریاضت بھی اس کے لیے ضروری ہے۔ مسلسل ریاضت میں ورد یا ذکر ہی سب کچھ نہیں مزاج اور مزاج سے بڑھ کر نیت کی درنگی سب سے اہم امر ہے۔ نیت کی درنگی ایک ایسا امر ہے جو میرے تجربے کے مطابق فیصلہ کن حیثیت کا حامل ہے۔

یہاں ایک صاحب دانا ہے۔ پورا نام محمد سواروں میں۔ شاہ صاحب کہلاتے ہیں۔ یہ صاحب قریب
دو لاکھ روپے کے لیے ڈاکر کیا کرتے تھے۔ لیکن حصول مقصد میں کامیابی نہیں ہو پاتی تھی۔
پھر سے بھی ان صاحب نے ڈاکر کیا اس کام کی وجہ کیا ہے؟ میں نے ان کے عمل اور طریقہ کار کے
بارے میں تحقیق کی۔ سب بیکار تھے۔ لیکن کامیابی کی وجہ؟ کامیابی کی وجہ بھی وہاں کچھ غائب
تھی۔ وہ کیا تھی؟ یہ ہے۔ دراصل شاہ صاحب قریب کے اس عمل کے دوران جو نیت رکھتے ہوئے تھے وہ
ان کی نیت کی تھی۔ جس حقیقی مقصد اور ظاہری مقصد کے اختلاف نے ان کو کامیابی سے دوچار کر
لیا تھا۔ جب ان میں مطابقت پیدا ہوئی کامیابی سامنے کھڑی تھی۔

جس قدر آپ کی نیت واضح اور صاف ہوگی جس قدر دوران ریاضت آپ کی توجہ عمل کی
طرف ہوگی جس قدر ذہن یکسوئی کا حامل ہوگا جس قدر مادی لائق آپ میں طاقت بکڑے گی اسی
قدر آپ دینی سائنس میں ترقی کرتے چلے جائیں گے۔

مذہب کا دستور کو توہم سے پرہیز۔ ہر پہلو میں۔ اس میں وہ نکات بیان کر دیئے گئے ہیں جو
تعلیم و تہذیب کے لیے عام دینی اعمال تک میں آپ کے دہرور اثرات ہوں گے۔

کون کامیاب ہو سکتا ہے

اس مسئلے میں ایک سوال اور سامنے آتا ہے۔ سوال یہ کہ اگر ہم یہ کہیں کہ یہ معلوم ہوگا کہ
کون کامیاب ہو سکتا ہے؟

اس کا جواب یہ ہے کہ کامیابی کا مطلب ہے کہ نیت اور عمل میں یکسانیت ہو۔ کامیابی ہوئی یا نہ کامی۔

تفصیل نگاہ کریں تو دو قسم کے افراد کسی بھی شعبے میں کامیاب ہوتے ہیں۔

پہلے وہ جن کے اندر اس کی فطری صلاحیت ہوتی ہے۔ ایک کچھ دار استاد اس صلاحیت کو

نکھار دیتا ہے۔

دوسرے وہ جن کے اندر اس کی فطری صلاحیت تو نہیں ہوتی لیکن شوق اور جذبہ ہوتا ہے۔

یہ لوگ اپنے شوق جذبے استاد کی راہنمائی اور محنت کے مل متعلقہ شعبے میں کامیاب ہوتے ہیں۔

ان دونوں اقسام کی پھر کئی اقسام ہیں۔ تاہم یہ امر واقع ہے کہ پہلی قسم کے لوگ جلد کامیابی

حاصل کر لیتے ہیں اور دوسری قسم کے لوگ کامیاب ہونے میں زیادہ وقت صرف کرتے ہیں۔

پہلی قسم کے لوگوں میں ناکامی کی شرح کم ہوتی ہے جبکہ دوسری قسم کے لوگوں میں ناکامی کی

شرح زیادہ ہوتی ہے۔ ایسے ہی لوگ جب روحانی سائنس کی مخالفت پر کمر بستہ ہوتے ہیں تو رکیک حلقے

کرتے ہیں۔

بہر حال بنیادی سوال ”کون فرد کامیاب ہو سکتا ہے“ کی طرف آتے ہیں۔

یہ دیکھنے کے لیے کسی بھی فرد کا زائچہ یا اس کے ہاتھ کی لکیریں بہت اہم ہوتی ہیں۔ اگر آپ

فن دست شناسی پر قدرت رکھتے ہوں تو ایک تفصیلی جائزہ آپ کو فرد کی روحانی صلاحیتوں کی تفصیل مہیا

کر سکتا ہے۔

اگر آپ نجوم میں دسترس رکھتے ہیں تو اس سے بہتر کہانی فرد کی کوئی علم نہ بتا سکے گا۔ زائچے

سے جہاں آپ کسی فرد کی روحانی صلاحیتوں کا حقیقی اور تفصیلی جائزہ لے سکتے ہیں۔ وہاں کامیابی کی

منزل اس کے روحانی استاد کا جائزہ اس کی نیت اور روحانی دنیا میں اس کے عروج کے بارے میں

براہی جان سکتے ہیں۔ اس سلسلے میں نجومی فنی قواعد کا بیان یہاں موزوں نہیں کیونکہ یہ شعبہ نجوم سے حلق

ہے اور حقیقی نجوم کا ماہر ہی کر سکتا ہے اس سلسلے میں آپ میری نجوم پر کتب کا مطالعہ کریں یا زائچہ بنوا

رجعت کی حقیقت

ایک قاری نے ”رجعت“ کے حوالے سے پوچھا ہے کہ اس کی حقیقت کیا ہے؟
جہاں تک ”رجعت“ کے لغوی معنی کا تعلق ہے تو یہ ایسے امر کے واسطے استعمال ہوتا ہے جو
واپس لوٹنے یا الٹ سمت حرکت کا مظہر ہو۔ نجوم میں بھی یہ اصطلاح استعمال ہوتی ہے۔ اور حرف عام میں
اس سے سترے کا الٹ چٹنا یا حرکت کرنا لیا جاتا ہے۔ تاہم عملیاتی میدان میں اس کا مفہوم اس کے
لغوی یا نجومی مفہوم سے قدرے فرق ہے۔

عملیاتی دنیا میں رجعت سے مراد وہ انسانی حالت لی جاتی ہے۔ جب دورانِ زکوٰۃ چلے کٹے
تغیر یا کسی خاص عمل کے دوران کسی لفظی، کئی یا نیت کی خرابی کے باعث عمل کا رد عمل سامنے آئے اور
فرد زکوٰۃ چلے یا عمل تغیر کو مکمل کرنے کی بجائے خود کسی مصیبت مشکل پریشانی یا دیگر مسائل کا شکار ہو
جائے۔

رجعت کا سب سے عمومی اور کثرت سے واقع ہونے والا اثر عامل کے ذہن کا متاثر ہونا ہوتا
ہے۔ فرد دماغی غلطی کا شکار ہو جاتا ہے۔ دماغی غلطی کی نوعیت کیا ہوگی یہ عموماً ہر کیس میں فرق ہوتی ہے۔
جہاں تک امارے موضوع یعنی ”اعمال تغیر“ کا تعلق ہے تو رجعت کئی وجوہات کی بناء پر
ہو سکتی ہے۔

کچھ بعض اوقات فراہم منزل کے قریب پہنچتا ہے یعنی تغیر میں کامیابی کے امکان پیدا

تفسیر و تفسیر

ہوتے ہیں جس تفسیر کی تفسیر مطلوب ہوتی ہے وہ اپنی اصلاح کو پیش کرتی ہے کہ حال کو خوف زدہ کر دے۔ سو وہ تلف طر پر حال کو ادا کرنے کے لئے اس کا خوف زدہ کرنے کی بجائے کرنے کے لئے استعمال کرتی ہے۔ سب سے پہلے اس کے مطابق یہ حیرت انگیز مشکل ہوتی ہے کہ کم ہی لوگ اس کو سمجھ کر پاتے ہیں۔ بعد میں مرنے والوں سے خوف زدہ ہو جاتے ہیں۔ خوف کے عالم میں عذاب و عذاب ہو جاتا ہے۔ دوسرے لوگ جاتا ہے یا فرد حصار سے باہر آ جاتا ہے۔ بہر حال جو کوئی بھی ایسی کسی حالت کا شکار ہو وہ رحمت کا شکار ہو یعنی اس کا عمل الٹ گیا۔ عموماً ایسی صورت میں وہ غیر مرنے والوں جو جن بہت دور یا سوئیاں وغیرہ جو بھی ہو فرد کے دماغ پر قلب حاصل کر لیتی ہے۔ انسان کے جسم میں دماغ ہی ایسی شے ہے جو اس کو دیگر مخلوقات پر غالب کرتی ہے۔ سو جب وہ ہی اس کا ساتھ چھوڑ جائے تو باقی انسان انسان نہیں کہہ سکتے۔ انسانی بن جاتا ہے۔ اور یہی تفسیر کے عملیات میں سب سے بڑی خطرناک بات ہے کہ فرد اس رحمت کے بعد کم ہی حالتوں میں واپس درست دماغی صحت کی طرف واپس آتا ہے۔ تفسیر کے عملیات کی رحمت فرد کو عموماً کسی کام کا نہیں چھوڑتی اور وہ تمام عمر کے لیے دماغی خلقت کا شکار ایک یا کچھ انسان اور حال بن جاتا ہے۔

اعمال تفسیر میں رحمت کا ایک سبب "دھوکہ" بھی ہے۔ اعمال تفسیر کے دوران غیر مرنے والوں یعنی جن بہت دور یا سوئیاں وغیرہ دور ان عمل فرد کے سامنے ایک ایسا فریب و نظر کا سحر قائم کر دیتے ہیں کہ کوئی واقعہ اس کو اپنی آنکھوں کے سامنے ہوتا محسوس ہوتا ہے۔ ان واقعات میں عامل کو بعض اوقات اس کا کوئی مزید عمل ہونے یا انکار ہونے یا بے حسی ہونے دیکھایا جاتا ہے۔ حالانکہ اس واقعے کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی تاہم عامل فریب نظری کا شکار ہوتا ہے اور اس کو جک جاتا ہے۔ اور یہ جک کہتا ہی اس کے لیے جان لیوا ثابت ہوتا ہے۔ حصار سے باہر آنا یا ناپاک ہونا یا عمل کا روک دینا اس کو رحمت یعنی پریشانی کا شکار کر دیتے ہیں۔

پکے چیلے صاحب کی ہاری آئی۔ چیلہ تو سر قزح میں مشغول تھا سو سحرہ غلوقی مال صاحب پر ہی غالب آ گئی اور یوں صورت کا ظاہر کر یہ کہانی سنانے کے قابل نہ رہا اور دیوانگی کا ظاہر ہو گئے۔ اس واقعے کو مکمل کرنے کے لیے کہانی میں باطنی اور بیرونی تصانیف کا اضافہ کیا گیا۔

صحت سے بچنے کے لیے ایک اور ضروری بات جو غور نظر رکھنے والی ہے۔ وہ یہ ہے کہ وظیفہ یا چیلہ کرتے ہوئے وہ حصہ جو آپ حصار کے لیے استعمال کرتے ہیں کم از کم اتنا کھلا ہونا چاہیے کہ آپ اس میں چھوڑ دیا آسانی مل سکے۔ اگر لٹریچر یا گرجا نہیں یا حرکت کریں تو جسم کا کوئی حصہ حصار والے حصے سے باہر نہ نکلے۔ مقصد یہ ہے کہ کسی بھی حادثاتی وجہ سے آپ اگر بے ہوش ہو جاتے ہیں یا کسی غلط فہمی پر حرکت کرنے لگتے ہیں تو فوراً حصار زدہ حصے سے باہر نہ آ جائیں۔ کیونکہ جیسے ہی آپ حصار زدہ حصے سے باہر آئیں گے آپ کسی بھی ناگہانی حادثے یا نقصان کا شکار ہو سکتے ہیں۔

اس سلسلے میں ایک سریہ بھی اہم ہے کہ عمل شروع کرنے سے قبل حصار زدہ علاقے کے اندر پینے کے لیے پانی، تنورات اور دیگر لوازمات رکھ لیں۔ وہاں عمل کسی بھی مقصد کے لیے حصار زدہ علاقے سے لکھا سوت کے برابر ہے۔ بھاری معمولی کام ہیں لیکن ان کو کرنے کے لیے حصار سے باہر نکلتا پڑے گا یہ معمولی کام ہی عظیم نقصان کا باعث بن سکتا ہے۔

اجنبہ کا انسان پر غلبہ

تغیر کے سلسلے میں ایک سوال اجنبہ کے آگے ہونے کی وجہ سے ان کے انسان پر غالب

ہونے کے خلاف ہے۔

دارا غور کریں اور جو بات میں کوہا چاہو رہا ہوں تسلی سے اس کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ یہ بات اپنی ہک اہم اور درست ہے کہ غیر مرئی مخلوق خصوصاً جن آتش کے پتکے ہیں جبکہ انسان خاک کا پکار۔ جن بھوت انسان کو دکھ رہے ہوتے ہیں لیکن انسان ان کو دیکھ نہیں پاتا۔ اسی طرح بظاہر ملحوظ اختیارات و طاقت جن وغیرہ انسان پر غالب ہیں۔ فرد جنوں وغیرہ کی حکمت اور طاقت کو سمجھ نہیں رہا ہوتا لیکن فرد کے یہ پہلو ان (جنوں) پر عیاں ہوتے ہیں۔ سو سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایسی صورت میں انسان اس غیر مرئی مخلوق پر کس طرح غالب آ سکتا ہے۔ یہ ایک لحاظ سے مشکل ہی نہیں ناممکن امر نظر آتا ہے۔ لیکن اگر آپ غور کریں تو دو ایسی خصوصیات آپ کو انسان میں ملیں گی جو کسی اور مخلوق کا خاصہ نہیں۔

اول: ذہنی قوتیں

دوم: اشرف المخلوقات کی ڈگری

بس آپ نے کرنا کیا ہے۔ اپنی ذہنی قوتوں کو استعمال میں لاتے ہوئے اشرف المخلوقات کے اعزاز کو طاقت دینا ہے۔ جب آپ اس امر میں کامیاب ہو گئے تو دنیا کی ہر شے مسخر ہو جائے گی۔ ہاں ان دنیوں کو حاصل کرنا اور اپنے آپ کو اس کے لیے تیار کرنا بہر حال ایک وقعت طلب امر ہے اور جب آپ اس میں کامیاب ہو گئے تو مخلوق چاہے آتش ہو چاہے آبی آپ کا تسلط اس پر قائم ہو کر رہے گا۔ شرط انحصار یہ ہے کہ

عمل کی جگہ

ایک سوال عمل کرنے کی جگہ سے متعلق ہے۔ اس کا جواب کچھ یوں ہے کہ عمل آپ مسجد میں بھی کر سکتے ہیں گھر میں بھی اور کسی ایسی جگہ پر بھی جو آبادی سے الگ ہو۔

تاہم مسجد میں عمل اس وقت ہی کریں جب مسجد خالی ہو۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ آپ مسجد کی انتظامیہ سے عمل کی اجازت لیں۔ کیونکہ ایسے عمل فرد کے ساتھ عمل کی جگہ اور سامان کو بھی تلف کرنے کا باعث ہوتے ہیں۔ مسجد کیونکہ فرد کی ذاتی ملکیت نہیں ہوتی اور اس کا عمومی استعمال بھی اس حوالے سے نہ ہے۔ سو مسجد کے دنیاوی مالک یا انتظامیہ سے اجازت کے بغیر عمل نہ کریں۔

ہاں گھر کے کسی کمرے میں جو الگ اور پُر سکون ہو آپ عمل کر سکتے ہیں۔ تاہم ابتداء تا اختتام عمل یہ جگہ کسی اور مقصد کے لیے استعمال نہ ہو۔

گھر کے علاوہ آپ دیرانے قبرستان یا کرائے کی جگہ یا غیر آباد جگہ پر بھی عمل کر سکتے ہیں۔ جگہ کوئی بھی ہو یہ بات ضروری ہے کہ وہاں مداخلت کرنے والا کوئی نہ ہو۔ کوئی بھی فرد آپ کے معاملات میں روک ٹوک یا تفتیش کرنے والا نہ ہو۔ کیونکہ ایسے افراد میں مداخلت پر کوئی نہ کوئی حرکت ایسی کر دیتے ہیں کہ سارے کچے کرائے پر پانی بھر جائے۔

تغیر کے عمل کے لیے زیادہ بہتر بہر حال ایسی جگہ ہے جو آبادی سے ہٹ کر پُر سکون اور غیر آباد ہو۔ جس قدر لوگوں کی آمد و رفت کم ہوگی اور جس قدر کم لوگوں سے آپ کی عمل کے دوران میل ملاقات ہوگی، بقدر بہتر ہے۔

چھت پر عمل

ایک سال عمل مکان کی محبت پر کرنے پانہ کرنے کے حوالے سے ہے؟
 اس سلسلے میں عمومی اصول یہ ہے کہ کھلے آسمان کے نیچے یا محبت کے اوپر بیٹھ کر عمل نہ کرنا
 چاہیے۔ سر کسی قسم کا سایہ یا محبت ہو تو کھڑے ہو کر محبت بخانا و نصیحت چاہیے بالکل معمولی قسم مثل چاروں پاؤں
 پکڑے یا ہر وقت کی مشاطوں کی ہڈ نہ ہونے سے کھڑے ہے۔ کھلے آسمان کے نیچے صرف جب ہی عمل کرنا
 کھڑے ہو کر عمل کی ایسی ضرورت ہو۔ بصورت دیگر اعمال تطہیر میں ایسا کرنا موزوں نہیں۔ ہاں ایسی
 جگہ جس کی محبت ہو مگر چاروں طرف چاروں طرف میں نہ ہوں مثل ساناہان وغیرہ سب سے موزوں جگہ ہے۔

عمل میں ناغہ

ایک سوال اور اس عمل ہائے حقیق ہے اس سلسلے میں کوئی گنجائش نہیں۔ کوئی ضرورت
انہی نہیں کہ آپ اور میں جلد دست لے سکیں ہمارے کرشمے۔ تفسیر کے احوال میں یہ بات یاد رکھیں۔ آپ
جتنے پیام کا عمل کر رہے ہیں ان میں غلطی کا کوئی قصور نہیں۔ بے شک آپ کو عقلی مرضی ہمارے ضرورت
آتی ہے۔ کوئی بڑا سوال ہے کہ کوئی مرضی ہے۔ کوئی ہمارے با کوئی مر گیا ہے۔ آپ مبارک دے کر یا
تقریر کر کے اس کی ضرورت ضرور ہوگی۔ ہم اس میں کسی وجہ سے ایسا نہ کر سکتے اور ہمارے

ہو گیا تو سمجھ لیں آپ کا عمل ختم ہو گیا ہے۔ سناچہ محنت ہے کارگاہی اور آپ سلسلے سے عمل کی ابتداء کرنا پڑے گی۔

جگہ کی حالت

جگہ کی حالت یا جسم کے پارے میں ایک اور سوال سامنے آیا ہے۔ اس سلسلے میں کچھ سطور پچھلے صفحات میں تحریر کر چکا ہوں۔ اس سلسلے میں ایک بات یہ اہم ہے کہ مقام چلہ گھر کمرہ یا چھوٹا جوبھی ہو اس کو بلحاظ ساخت مکمل اور کشادہ ہونا چاہیے۔ جگہ صاف ستھری اور اس درجہ مضبوط ہو کہ دوران عمل اس کے گرنے یا کیتروں وغیرہ سے خطرہ نہ ہو اور نہ ہی دھیان ان کی طرف لگا رہے۔ اس لیے ضروری ہے کہ مقام چلہ کو مناسب اور ضروری حد تک مرمت کر لیں اور پھر عمل کی ابتداء کریں۔

غسل پاکیزگی

کسی بھی طرح کا عمل ہو جسائی طہارت اس کا جزو لازم ہے۔ چاہے آپ تسبیح کا عمل کر رہے ہوں یا کوئی اور ضروری ہے کہ عمل شروع کرنے سے پہلے غسل کر لیں۔ تاکہ جسم کی ناپاکی دور ہو جائے یوں تو وضو بھی کافی ہوتا ہے لیکن بعض اوقات کسی بھول چوک سے جسم یا لباس سے کوئی ناپاک

شے لگ جاتی ہے۔ ایسی کسی بھی صورت سے جو عمل میں خرابی کا باعث ہو بچنے کے لیے غسل کرنا بہتر رہتا ہے۔ اس سلسلے میں زیادہ بہتر طرز کار یہ ہے کہ جس جگہ آپ نے عمل کرنا ہے اسی جگہ یعنی اسی عمارت کے اندر غسل کریں اور بعد از غسل عمل میں مصروف ہو جائیں۔

لباس

عمل کے لیے لباس کون سا استعمال کرنا چاہیے؟

یہ ایک اہم سوال ہے۔ میری نظر میں عمل کے لیے ایسا لباس جو ان سلا اور سفید رنگ کا ہو بہتر ہے۔ لباس ایک چادر یا دو چادروں پر مشتمل ہو سکتا ہے۔ یعنی آپ ایک چادر سے ہی جسم کے زیریں اور اوپری حصے کو ڈھانپ سکتے ہیں یا جسم کے دونوں حصوں کے لیے الگ چادر استعمال کر سکتے ہیں۔ روزمرہ کا لباس جو صرف اس کام کے لیے مخصوص نہ کیا گیا ہو وہ بھی استعمال ہو سکتا ہے۔

ابتداءِ عمل

میرے تجربے کے مطابق ذیل بحث اعمال کی ابتداء کے لیے بالترتیب درج ذیل اوقات غسل میں مددگار ثابت ہوتے ہیں۔

۱۔ نئے چاند سے

۲۔ نوپندی، جمعرات سے

۳۔ مشتری از ہرہ قمر یا عطارد کی ساعت میں۔

اسی سلسلے میں یہ بات یاد رکھیں کہ اگر آپ منہ بچہ بالا اوقات میں سے کسی دو یا زائد کو ایک جگہ جمع کر سکیں تو یہ زیادہ بہتر ثابت ہوگا۔ یعنی عمل نئے چاند سے بھی شروع ہو اور عمل کی ابتداء کے وقت مشتری کی ساعت چل رہی ہو۔

تاہم مشتری یا دیگر کو اکب کو ابتداءئے عمل کے وقت ضرور سعد حالت میں ہونا چاہیے۔ اس سلسلے میں آپ خالد روحانی جنتری اور راہنمائے عملیات سے رجوع کر سکتے ہیں ان دونوں میں کو اکب کے شرف و عیوض وغیرہ کی تفصیل تحریر ہوتی ہے۔

پرہیز

تفسیر جنات، موکلات و محاضرات کے دوران جلالی و جمالی پرہیز صاحب عمل کے لیے ضروری ہیں۔ جلالی و جمالی پرہیز کی مکمل تفصیل آپ میری کتاب راہنمائے عملیات میں دیکھ سکتے ہیں۔

غذا

معموماً جمالی و جلالی پرہیز سے واقفیت کے بعد لوگوں کا اگلا سوال غذا کے حسی احکام کے

- 5- دھروں کے حقوق کا خاص خیال رکھو کسی کی دل شکنی کا سرکوب نہ ہو۔
- 6- اگر کوئی سائل سوال کرتے ہوئے اپنا کہہ دے یا اگر سائل کے سوال کو پھانسی کر سکا ہے تو خوش کامی سے سائل کو جواب دے۔ سائل کے ساتھ بدکاری یا بد فہمی کے ساتھ پیش نہ آئے۔
- 7- نصرانی "شیطان اور ملائیلات و قصبات سے مل کر بدکاری کو فروغ دے گا۔"
- 8- نافع گناہ یا سزا دہی جیسے اعمال سے باز رہو۔
- 9- کوئی بھی غیر شرعی یا غیر ضروری فعل نہ کرے۔
- 10- بلا ضرورت دھڑکے یا دھڑکے سے نہ کرے۔
- 11- حرام قسم کی عیادت مثل افغان، بیرومن، چرس، شراب، تمباکو نوشی اور سرگت سے مکمل احتساب کرے۔
- 12- نجاست، موشاب، پانڈو، غیر دھیمان سے کرے۔
- 13- وہاں عمل کڑی محسوس ہو تو ملاقات دینے والی اہلیات کا استعمال ضرورت نہیں۔ بلا ضرورت بھی اس قسم کی اہلیات مستحیات یا خواہاں کا استعمال نہیں کیا جاسکتا۔

ہدایات برائے خواتین

مرد حضرات کے ساتھ ساتھ خواتین بھی اہمال و محضرات کی خواہش مند ہوتی ہیں۔ گویا میدان میں محنتوں کی تصاویر ہونے کی بناء پر۔ ہمارے بھی وہ خواتین جو اس میدان میں آنا چاہتی ہیں۔ ان کے عمل سے عجز مل اس بات کا خیال رکھیں۔ عمل کو آنا چاہیں جس کے نتیجے پر مشکل ہوتے

- ہیں۔ لیکن بعض کی وجہ سے ان کے لیے چالیس دن مکمل کرنا مشکل ہوتا ہے۔
- 1- سو بڑی عمر کی خواتین اور وہ خواتین جو کسی وجہ سے ماہواری کے عمل سے نہ گزر رہی ہوں وہ چالیس دن میں ہی اپنا عمل مکمل کریں گی۔
 - 2- دیگر خواتین اکیس دن میں پڑھائی کو مکمل کریں۔
 - 3- دیگر تمام اصول و قواعد ان پر ایسے ہی لاگو ہونگے جیسے کہ مردوں پر۔

حسن سلوک اور رحم دلی

دوران عمل عامل کے لیے لازم ہے کہ وہ کسی پر قلم نہ کرے نہ ہی کسی سے بدسلوکی کرے۔ خاص طور پر جانداروں کو نہ جان سے مارے نہ ان کی ہمت سے زیادہ ان کو مشقت میں ڈالے اسی طرح دوران عمل حتی الوسع کوشش کرے کہ بزرے اور درختوں وغیرہ کو نہ خراب کرے نہ بلا ضرورت توڑے۔

دوران عمل گفتگو

حاضرات یا تسخیر جنات کے لیے جب عامل چلہ کر رہا ہوتا ہے تو دوران چلہ بعض اوقات

غیر مرئی مخلوق حاضر ہو کر اس کو متوجہ کرنے کی کوشش کرتی ہے۔ عمل کا دورانیہ زیادہ تر چالیس دن کا ہوتا ہے سو عامل کو چاہیے کہ اختتام چلہ سے قبل کسی بھی صورت میں حاضر ہونے والی کسی بھی مخلوق سے گفتگو نہ کرے۔ اگر اختتام چلہ سے پہلے گفتگو کر لی تو چلہ یا عمل باطل ہو جائے گا۔ جس کا نتیجہ انتہائی خوفناک بھی ہو سکتا ہے۔

جب اختتام عمل پر مطلوبہ مخلوق کی حاضری ہو تو گفتگو میں از خود ابتداء نہ کرے بلکہ حاضر ہونے والی مخلوق کو گفتگو کی ابتداء کرنے کا موقع دے۔ اس طور عامل کا پلہ بھاری رہے گا۔

اختتام عمل پر جو بھی مخلوق حاضر ہوگی اس سے گفتگو کرتے ہوئے اپنے اعتماد کو قائم رکھے اور خوف زدہ نہ ہو۔ گفتگو کرتے ہوئے حاضرہ مخلوق کے جملوں کے حقیقی معنوں کو سامنے رکھے۔ جلد بازی کا شکار ہو کر کسی ایسے شرط کو قبول نہ کرے جس سے الٹا لینے کے دینے پڑ جائیں۔

گفتگو انتہائی راست اور مختصر ہونی چاہیے۔ بحث قطعاً نہ کرے۔

دوران عمل پیش آمدہ واقعات

عامل کو دوران عمل کئی ایک متفرق واقعات سے واسطہ پڑ سکتا ہے۔ دوران عمل عامل اگر کوئی چیز دیکھے یا کوئی اشارہ اُسے ملے جو پورا بھی ہو جائے یا وہ کوئی خوش ٹن یا خوفناک نظارہ دیکھے یا کوئی بھی بات سنے یا ایسا ہی کوئی دیگر معاملہ درپیش آئے تو عامل کو چاہیے کہ اس قسم کے واقع کا ذکر ہرگز کسی سے نہ کرے۔ صرف اور صرف اُس فرد کے علم میں یہ امر لے کر آئے جس کی نگرانی یا جس کے زیر ہدایت وہ عمل کر رہا ہے۔ اپنے استاد یا مرشد کے علاوہ کسی سے بھی ذکر نہیں کرنا چاہیے۔ چاہے وہ فرد

مقامی قرآنی ہو یا نیک بخت ہو یا بد بخت ہو۔ عموماً ایسی لفظی کے نتیجے میں عمل باطل ہو جاتا ہے۔

یکسوئی

دوران عمل درج ذیل باتوں کا خاص خیال رکھیں۔

- 1۔ اپنی توجہ کو منتشر نہ ہونے دیں۔
- 2۔ خیالات کا انجم ذہن کو منتشر کرنے کا باعث نہ بن جائے۔
- 3۔ تصور اور وہم کو نزدیک نہ آنے دیں۔
- 4۔ مسخر ہونے والی مخلوق یکسوئی کے خاتمے کے لیے کسی شعبہ یا تصوراتی عمل کے ذریعے عامل کی یکسوئی کو منتشر کرنے کی متعدد بار کوشش کر سکتی ہے۔ جس سے محفوظ رہنا ہر عامل کے لیے ضروری ہے۔
- 5۔ یہ سب اسی وقت ممکن ہے جب عامل اپنے حوصلے کو قائم رکھے کسی خوف کو قریب نہ آنے دے۔ حوصلہ نہ ہارے اور تصور اور حقیقت میں فرق کو فوری طور پر سمجھ سکے۔

خللِ عمل

دوران عمل اگر عامل کسی وجہ مجبوری یا واقعے کے باعث اپنا چلہ مکمل نہ کر سکے تو یہ عامل کے لیے انتہائی محنت کا باعث ہوتا ہے۔ سو کوشش یہ کریں کہ عمل کو درمیان میں نہ چھوڑنا پڑے۔ اگر عمل درمیان میں کسی بھی وجہ سے چھوٹ گیا ہو چاہے یہ آخری دن ہی کیوں نہ ہو عامل کو پورا چلہ نئے سرے سے کرنا پڑے گا۔ اگر کسی وجہ سے عمل چھوڑنا پڑے تو ہاتھ باندھ کر کے عمل کو ختم کرے اور اللہ کے نام کی شیرینی یا کوئی اور شے لوگوں میں تقسیم کرے اگر عمل زیادہ بھاری قسم کا ہو تو کسی جانور مثلاً بکری کو بطور صدقہ دے۔

خوراک برائے

موکلات، حاضرات و جنات

بعض اعمال میں اختتام چلہ پر حاضر ہونے والی مخلوق کو خاص غذا مہیا کرنی ہوتی ہے۔ اگر آپ بھی کوئی ایسا عمل کریں جس میں ان مخلوقات کو غذا پیش کرنی ہو تو غذا حصار کے اندر رکھیں۔ غذا اگر حصار سے باہر رہ گئی اور آپ کو غذا دینے کے لیے حصار سے باہر آنا پڑا تو سمجھ لیں کہ بجائے آپ غیر مرئی مخلوق پر غالب آئیں حصار سے نکلنے کی صورت میں وہ آپ پر مسلط ہو جائے گی اور اگر کسی وجہ سے یا بھول چوک سے آپ غذا حصار کے اندر لانا بھول جائیں تو غذا دینے کے لیے خود حصار سے باہر نہ

بخورات کا استعمال

عمل کرتے ہوئے حامل حضرات بخور کی بچت کرتے ہیں۔ یہ حرکت عمل کی ناکامی کا باعث بھی بن سکتی ہے۔ فہن عملیات میں بخور کو غیر مرنی مخلوق کی غذا سمجھا جاتا ہے۔ سو بخور کا استعمال کھلے دل سے کرنا چاہیے۔ اگر بہت مہنگا بخور استعمال نہیں کر سکتے تب بھی کوئی سستا بخور استعمال ضرور کریں۔ عمل کے شروع کرنے سے قبل بخور جلانا شروع کریں اور اختتام عمل تک بخور جلاتے رہیں۔ دوران عمل بھی بخور لانا جلتا رہے۔ عمل کے کسی بھی مرحلے پر بخور کا نہ جلانا عمل میں خلل کا باعث ہوگا۔

کس جگہ عمل نہ کریں

جس طرح عمل کرنے کے لیے جگہ کا انتخاب کرتے ہوئے ہم بہت سے پہلوؤں پر غور کرتے ہیں۔ وہاں یہ بات بھی انتہائی اہم ہے کہ ہم کسی ایسی جگہ کا انتخاب نہ کر بیٹھیں جو تسخیر جنات و حاضرات کے حوالے سے ہمارے لیے مسائل پیدا کرنے کا باعث بن جائے۔

اس سلسلے میں اس بات کو ہمیشہ نظر رکھیں کہ ایسی جگہ عمل نہ کریں جہاں آسیب و غیرہ کا

خدا شہ ہو یا وہاں جنات وغیرہ کا بسیرا ہو۔ ایسی جگہ مطلوبہ جنات و معاضرات کے علاوہ دیگر مخلوقات کو عمل میں مداخلت کا آسان موقعہ فراہم کرتی ہے۔ اسی طرح ایسا مقام یا گھر جہاں آسیب زدہ شخص رہتا ہو عمل نہ کریں۔ وہ جگہ بھی عمل کے لیے ناموزوں ہوتی ہے جہاں کسی فرد کی غیر طبعی موت واقع ہوئی ہو۔ اسی طرح ایسی جگہ جہاں دہنی یا نفسیاتی مریض رہائش پذیر ہو وہاں پر بھی چلہ کشی نہیں کرنی چاہیے وہ جگہ جہاں کسی زندہ یا وفات پانچے بزرگ کی نشست یا قبر ہو وہاں پر بھی چلہ کشی نہیں کرنی چاہیے۔ ہاں ایسی جگہ پر صاحب مزار یا جس بزرگ کی نشست ہے اس کی اجازت سے چلہ کشی کی جا سکتی ہے۔ زندہ بزرگ سے تو تہن بالمشافہ پوچھ سکتے ہیں۔ تاہم وہ بزرگ جو فوت ہو چکے ہیں ان کے مزار پر پہلے ان سے اجازت کے لیے مراقبہ یا استسکارہ کرے۔ اگر اجازت ملے تو چلہ کشی شروع کرے بصورت دیگر باذر ہے۔

رازداری

جیسا کہ میں نے پہلے بھی کہیں لکھا ہے عمل کے دوران کھل رازداری اختیار کرے۔ عمل کا ذکر ہر ایسے فیصلے سے تو کیا اپنے خاص ملنے والے لوگوں سے بھی نہ کرے۔ نہ ہی کسی عامل یا ایسے شوق رکھنے والے مرد و زن سے بات کرے۔ زیادہ تر حالتوں میں استاد اور شاگرد کے درمیان اصل بات دہنی چاہیے۔ کیا ہو رہا ہے؟ کیسے واقعات پیش آرہے ہیں یا کوئی دیگر امر ہو حتیٰ الوسع معاملہ استاد شاگرد سے باہر نہیں جانا چاہیے۔ دیگر لوگوں کی نظریا عمل میں مداخلت یا کسی طور پر اثر انداز ہونے کی کوشش عمل کرنے والے کے لیے نقصان کا باعث ہو سکتی ہے جس میں دہنی اور جسمانی امراض کے

لاج سے خاتمہ عمل

بعض اوقات ہوتا ہے کہ احتیاط کے باوجود کسی کو آپ کے عمل کرنے کا پتہ چل گیا تو وہ آپ کے عمل کو ختم کرنے کی کوشش کرے گا۔ ایسا وہ فرد مثبت سوچ کے تحت بھی کر سکتا ہے یعنی کہ وہ چاہے کہ اس کا دوست یا بزرگ یا بہن یا بھائی کسی مشکل میں گرفتار نہ ہو اور ایسے اعمال سے باز رہے۔ لیکن اگر کوئی آپ کو دوران عمل باز رکھنے کی کوشش کر رہا ہے تو یہ بھی ممکن ہے کہ ایسا کرنے والا فرد جن جنات یا حاضرات کے حوالے سے آپ عمل کر رہے ہیں ان کے اشارے پر ایسا کر رہا ہو۔ اگر کسی ایسی صورت میں آپ نے عمل کو درمیان میں چھوڑ دیا تو آپ کی خیر نہیں دوران عمل کوئی بھی فرد کوئی بھی لالچ دے کر عمل کا خاتمہ چاہے تو آپ تلخا اس کے بہکاوے میں نہ آئیں۔

دوران عمل خیرات

گو یہ ضروری تو نہیں لیکن اگر کر لے اور اگر مالی لحاظ سے بھی ممکن ہو تو روزانہ عمل کے وقت کوئی مٹھی چیز مثلاً کھیر، روغن وغیرہ اپنے پاس رکھے اور عمل کے خاتمے پر کسی ضرورت مند کو دے دے۔

اگر کوئی ایسا فرد نہ ملے تو اسے دریا یا نہر میں ڈال دے یا کسی درخت وغیرہ کی جڑ میں ڈال دے جہاں کیڑے مکوڑے یہ خوراک کھالیں۔

علامات حاضری

بچے یا عمل کے دوران کسی مخلوق کی حاضری کا اظہار کبھی براہ راست اور کبھی بالواسطہ طریقہ سے ہوتا ہے۔ بعض اوقات جنات یا حضرات اظہار مجسم شکل میں سامنے آ جاتی ہیں۔ اسے ہم براہ راست طریقہ کہتے ہیں۔ تاہم زیادہ تر اعمال میں براہ راست حاضری کی بجائے کسی حرکت، آواز، اشارے یا سائے کی موجودگی جنات یا حضرات کی بالواسطہ حاضری کا اظہار ہے دراصل ہوتا یہ ہے کہ جنات یا موکلات یا حضرات اپنی موجودگی کا احساس دلانے کے لیے کمرے میں پڑی اشیاء سے چھیڑ خالی کی مرکب ہوتے ہیں۔ یا اظہار مجسم شکل میں سامنے آنے کی بجائے سائے کی شکل میں اپنی موجودگی کا احساس دلاتے ہیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ آپ کو ایک لمبائی چمکدار روشنی سے یہ اپنی موجودگی کا احساس دلائیں۔ بعض حالتوں میں یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ مندرجہ بالا واقعات میں سے کچھ بھی ظہور پذیر نہیں ہوتا۔ بلکہ عامل کو اپنے جسم خصوصاً کندھوں یا کندھوں کے درمیانی حصے یا دل و دماغ پر بوجھ محسوس ہو۔ یہ سب علاماتیں بھی حاضری ہی کی مظہر ہیں۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر حضرات ہوئی یا جنات عمل کے نتیجے میں حاضر تو ہونے لیکن براہ راست شکل میں سامنے نہیں آئے تو اس کی کیا وجہ اور حل ہو سکتا ہے۔ جس کے نتیجے میں وہ اسے سامنے آئیں۔ ایسی حالتوں میں ہوتا یہ ہے کہ ہم اپنے ذکر یعنی چلے یا عمل سے وہ روحانی

توانائی پیدا نہیں کر سکے جو مشکلات، حاضرات یا جنات کو ہمارے سامنے لانے کا باعث بنے۔
 ایسی صورت حال کا بہترین حل یہ ہے کہ متعلقہ عمل کو دو بارہ یا سہ بارہ کیا جائے عمل کو ایک
 سے زائد بار کرنے سے بھی مطلوبہ نتائج کا حصول ممکن ہو جاتا ہے۔ اس کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ عمل کی
 تعداد بڑھا دی جائے یعنی اگر کوئی اسم یا آیت قرآنی آپ سات دفعہ پڑھ رہے ہیں تو اس کو اکیس یا
 پالیس دفعہ کر دیا جائے۔

طریقہ حاضری

حاضری کیسے کی جائے گی؟ اس سلسلے میں کئی ایک طریقہ کار ہیں تاہم عمومی طریقہ یہ ہے کہ
 جس بچے یا بڑے پر حاضری مطلوب ہو اس کو سامنے بٹھالے۔ اور مکمل توجہ اور یکسوئی سے معمول کی
 آنکھوں میں دیکھے ساتھ ہی حاضرات کے جس عمل کا چلہ عامل مکمل کر چکا ہے۔ اس کو پڑھنا شروع کر
 دے۔ پڑھائی کے دوران رُک کر معمول سے پوچھے آیا اُسے کچھ نظر آ رہا ہے یا نہیں۔ اگر وہ انکار
 کرے تو پڑھائی جاری رکھ کر دوبارہ استفسار کرے۔ ساتھ ہی معمول پر زور دے کہ وہ مکمل توجہ اور
 یکسوئی سے حاضرات کا مشاہدہ کرنے کی کوشش کرے۔ ایسے اعمال کے دوران معمول پر غیر معمولی
 کیفیت طاری ہو سکتی ہے وہ کیف و مستی کا اظہار کر سکتا ہے یہ بھی ممکن ہے کہ اُسے دماغ پر بوجھ محسوس ہو
 اور سر بھاری ہو جائے۔ بعض اوقات معمول پر کچھ بھی طاری ہو سکتی ہے۔ جب معمول حاضرات کا
 اقرار کرے یعنی اُسے کوئی بزرگ یا مخلوق نظر آئے تو عامل اُسے ہدایت کرے کہ وہ اُس بزرگ یا مخلوق کو
 سلام کرے۔ معمول کے سلام کرنے کے بعد عامل سوالات کا سلسلہ شروع کرے۔

سوالات کے سلسلے میں یہ بات بہت اہم ہے کہ سوالات جامع، مختصر اور مقصدیت لیے ہوئے ہوں۔ سوال ہمیشہ مختصر کریں۔ لیے سوال یا ایسے سوال جو بلا سوچے سمجھے کیے گئے ہوں درست جواب نہیں لاتے۔ جتنا سوال مختصر اور اصل مقصد کے قریب ہوگا اتنا ہی جامع جواب ملے گا۔ اس بات کا خاص خیال رکھیں کہ ایک نشست میں سوالات کی بھرمار نہ کر دیں۔ بلکہ نہایت ضروری سوال کریں۔

حاضرات دیکھنے کے لیے کئی طریقے مروج ہیں۔ مثلاً آپ کسی بچے یا بڑے کے ناخن پر تیل لگا کر حاضرات کر سکتے ہیں۔ اسی طرح آپ معمول بچے یا مرد کو حاضرات کے لیے شیشے میں دیکھنے کے لیے بھی کہہ سکتے ہیں۔ یہاں تک کہ صاف پانی میں بھی حاضرات کی جاسکتی ہے۔ تاہم ان میں سے کسی خاص طریقہ کار کی پوری یا بندش میرے نزدیک کسی خاص اہمیت کی حامل نہیں۔ آپ کسی بھی طریقے سے حاضرات کر سکتے ہیں۔

حاضرات کرتے ہوئے جس جگہ عمل کر رہے ہیں۔ کتاب میں بیان کردہ طریقہ کار کے مطابق اس جگہ کا حصار کر لیں۔ اس حصار میں اپنی اور معمول کی ذات کو شامل کرنا نہ بھولیں۔

اگر آپ آئینہ میں حاضرات کرنے کے خواہش مند ہوں تو ایک موزوں سائز کا آئینہ لے لیں جسے بلا کسی تکلیف کے سنبھالا جاسکے۔ آئینے کا سائز زیادہ بڑا نہیں ہونا چاہیے۔ تقریباً 6x6 انچ سائز کا آئینہ مناسب ہے۔ اسے معمول کے مد مقابل رکھیں اور معمول کی نشست اس طرح ہو کہ محفل میں بیٹھے لوگوں کا نگاہ آئینے میں نہ آئے۔ آئینے کے وسط میں سیاہی لگا لیں اور پھر پہلے بیان کیے گئے طریقہ کے مطابق عمل کریں۔ یعنی معمول کو کہیں کہ وہ آئینے میں سیاہی والی جگہ پر دیکھے اور اپنے مشاہدے سے عامل کو خبردار کرے۔ عامل کو چاہیے کہ وہ معمول کو پوری مستعدی سے حدمات دیتا رہے۔ یعنی حاضریہ مخلوق سے سلام دعا کا کہنا اور مطلب کی بات ہا احسن طریقے سے کرنا۔

حاضرات کا نہ ہونا

بعض اوقات حاضرات نہیں ہوتی۔ اس کی کئی وجوہات ہیں۔ بعض اوقات تو واقعاً ایسا ہوتا ہے کہ حاضرات نہیں ہوتی۔ لیکن بعض اوقات حاضرات تو ہوتی ہے لیکن اس کی نوعیت غیر معمولی یا انتہائی خفیف ہوتی ہے کہ عامل محسوس ہی نہیں کر پاتا۔

پہلے دوسری صورت کو سمجھ لیں۔ پھر پہلی پر بحث کریں گے۔ ہوتا یہ ہے کہ حاضرات متوقع صورت یعنی تاثر شمس یا پانی میں نظر نہیں آتی اور فرد یہ محسوس کرتا ہے کہ حاضرات نہیں ہوئی۔ ایسی صورتوں میں کئی دفعہ دیکھا گیا ہے کہ معمول اپنے ارد گرد کوئی سایہ روشنی یا غیر معمولی حرکت محسوس کرتا ہے لیکن اس پر اپنی تابگی کے باعث توجہ نہیں دے پاتا۔ ایسی کسی بھی صورت میں صرف پڑھائی کی مقدار یا حالے سے یعنی مسلسل ورد کے ذریعے حاضرات کا میاابی سے تھل کی جا سکتی ہے۔ یعنی اس بات کا عامل اور معمول کو خاص دھیان رکھنا چاہیے کہ ان کے ارد گرد کوئی غیر معمولی حرکت یا واقعہ تو رونما نہیں ہوا۔ اگر ایسا ہوا ہو تو اسے حاضرات کی کارستانی خیال کیا جائے اور ان کو ظاہر ہونے پر مجبور کرنے کے لیے پڑھائی اور تلو رک مسلسل استعمال کیا جائے۔ مزید توجہ اور محنت کا میاابی سے ہمتا کر دے گی۔

حاضرات نہ ہونے کی ایک وجہ یہ بھی ممکن ہے کہ معمول میں ایسی صلاحیت کا فقدان ہے اور روحانی حوالے سے پچھلے درجے پر ہے۔

بعض اوقات عامل یا معمول کا تپا پاک ہوتا معمول یا عامل کی توجہ قائم نہ ہونا یا معمول کا عامل کی ذات کے حوالے سے مفلوک ہونا ناکامی کی بنیادی وجوہات ہو سکتی ہیں۔

اب آئیے پہلی وجہ کی طرف اگر تو حاضرات نہ ہونے کی متعدد وجہ بالا میں سے کوئی وجہ نہیں تو

پھر عامل کی اپنی ذات ہی متاثر ہے۔ اس نے جو چلہ کشی کی یا جو کوئی عمل کیا اس میں کوئی نہ کوئی کمی رہ گئی ہے۔ سو عامل کو وہ عمل دوبارہ کرنا چاہیے۔ تاہم عامل پہلے حاضرات کر چکا ہو لیکن بعد میں کسی موقع پر ناکامی ہو تو عامل کو چاہیے سب سے پہلے معمول کو تبدیل کرے۔ معمول کو تبدیل کرنے کے بعد حاضرات نہ ہو تو حاضرات کرنے کی جگہ تبدیل کر لے۔ اس سے بھی حاضرات کے نہ ہونے کا سدباب ہو جائے گا۔ اگر اس کے باوجود حاضرات نہ ہو تو غور سے اُن شرائط کے بارے میں سوچے جن کو حاضری کے سلسلے میں وہ حاضرات یا موکلات سے ملے کر چکا ہے۔ اُن کی پابندی نہ کرنے سے بھی حاضرات کا ہونا مشکل ہو جاتا ہے۔ حاضرات نہ ہونے کی ایک بڑی وجہ کسی دوسرے عامل کی طرف سے بندش یا اس کا حاضرات کا عمل صحیح لینے کی صورت بھی ہو سکتی ہے۔

مداومت

اس سلسلے میں عمومی اصول یہ ہے کہ عامل جو بھی چلہ کرے اور چلے میں جو پڑھائی وہ کرتا رہا ہو۔ چلہ ختم ہونے کے بعد اس پڑھائی کو ایک مہینہ وقت پر روزانہ پڑھنا اپنا معمول بنا لے۔ تاہم پڑھائی کی تعداد اس مقدار سے کم ہوگی جو وہ دوران چلہ پڑھتا رہا ہے۔ اس کا عمومی طریقہ یہ ہے کہ چلے کی پڑھائی کو روزانہ گیارہ بار دہرائے۔ چلے کی اس پڑھائی کو بعد از چلہ روزانہ پڑھنا عملیات کی زبان میں مداومت کہا جاتا ہے۔

مداومت میں وقفہ

عالم کو عمل کو برقرار رکھنے کے لیے مداومت کرنا ضروری ہوتا ہے اور اس میں ناغہ بھی نہیں آنا چاہیے اس کا طریقہ یہ ہے کہ عالم ناغہ کیے بغیر تمام عمر مداومت کے عمل کو جاری رکھے اسے چھوڑ دینے سے اصل عمل بھی ضائع ہو جاتا ہے۔ تاہم مداومت کے دوران اگر کبھی وقفہ آ جائے تو وہ مسلسل دو دن سے زیادہ نہ ہو۔ اگر ایسے ہوا تو اس کا عمل باطل ہو جائے گا اور اس کو عمل کی زکوٰۃ دوبارہ دینا ہوگی۔

صلوٰۃ حاجت

تسخیر حاضرات و جنات سے قبل اگر عامل دو رکعت صلوٰۃ حاجت اس نیت سے پڑھ لے کہ اللہ اس کی حاجت روائی کرے تو یہ فعل عمل کو طاقت دینے اور کامیابی لانے میں معاون ثابت ہوگا۔

صدقہ قبل از عمل

صدقہ کی اپنی ایک اہمیت ہے اور روپلا کے حوالے سے اس کی افادیت سے انکار ممکن

میں ہے۔ اعمال، محاضرات و جنات کی ابتداء سے قبل اگر عامل کسی جاندار سے مثلاً مرغ یا بکری وغیرہ اپنی جیب کے مطابق مصدقہ کرے تو کئی بھائی بڑی بلاؤں سے محفوظ رہ سکتا ہے۔

تیاری قبل از چلہ

معمومادیکھا گیا ہے کہ محاضرات و تفسیر کے شائق ایک دم کسی عمل کی ابتداء کر دیتے ہیں۔ یہ ایک ناقص طریقہ کار ہے۔ ہر وہ فرد جو محاضرات و تفسیر جنات کی دنیا میں داخل ہونا چاہتا ہے اس کو عمل شروع کرنے سے قبل کچھ روحانی مشقوں کو انجام دے لینا چاہیے۔ اس سے فرد کی روحانی قوت میں خاطر خواہ اضافہ ہوگا۔ اور وہ دوران چلہ کئی چھوٹے بڑے مسائل سے اس روحانی قوت کے باعث محفوظ رہے گا اس سلسلے میں درج ذیل عمل کو اختیار کرے۔

چلہ شروع کرنے سے تین مہینے قبل اپنی کھنگوا اور ملنا جلنا محدود کر لے۔ ساتھ ہی اٹھتے بیٹھتے استغفر اللہ کا ورد کرتا رہے۔ عمل شروع ہونے کے دن سے سات دن قبل روزہ رکھنا شروع کر دے۔ کسی وجہ سے ایسے ممکن نہ ہو تو کم سے کم عمل شروع کرنے کے دن سے پہلے تین دن روزہ ضرور رکھے۔

محاضرات کس پر کریں

حاضرات کی کامیابی یا ناکامی کا دار و مدار جن امور پر ہوتا ہے ان میں سے ایک یہ ہے کہ آپ کا معمول کون ہے۔ معمول کا انتخاب کرتے ہوئے ہمیں کلی ایک امور کو سامنے رکھنا پڑے گا۔ ضروری نہیں کہ بطور معمول پیش ہونے والے ہر فرد پر آپ حاضرات کا عمل شروع کر دیں۔ یہ عامل کے حسن ذن پر ہے کہ وہ کسے معمول کے طور پر موثر خیال کرتا ہے کسے نہیں۔

معمول کے طور پر کوئی بچہ بڑا مرد و زن یا بوڑھا بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ تاہم ابتداء میں جب کوئی فرد حاضرات کی دنیا میں نیا دنیا داخل ہوا ہو تو زیادہ بہتر ہے کہ وہ چھوٹی عمر کے کسی بچے خصوصاً کسی چھوٹی لڑکی کا انتخاب کرے تو زیادہ بہتر ہے۔ ذیل میں ترتیب سے ان لوگوں کا ذکر کیا گیا ہے جو حاضرات کے لیے موثر ثابت ہوئے۔ اس فہرست کے آخر میں جن کا ذکر آئے گا وہ حاضرات کے لیے زیادہ مناسب نہیں۔ شروع میں ذکر کردہ افراد حاضرات کے لیے زیادہ موثر ثابت ہوئے۔

چھوٹی عمر کی لڑکی

چھوٹی عمر کا لڑکا

اگر ان میں سے کوئی بھی میسر نہ ہو تو

لڑکی

لڑکا

اگر یہ بھی میسر نہ ہوں تو

جوان عورت

یاں تو حاضری جوان مرد یا ادھیڑ عمر عورت یا مرد پر کی جاسکتی ہے۔ تاہم تجربہ کار عامل ہی مثبت نتائج لاسکتا ہے۔

نئے عامل کے لیے سب سے موثر چھوٹی عمر کی لڑکی یا لڑکا ہی ہیں۔

کن پر حاضرات نہ کریں

وہ تمام لوگ جو مالی امراض کا شکار ہوں یا زندگی کے کسی بھی مرحلے پر کسی معمولی سی بھی
 مالی مرض کا شکار ہوئے ہوں ان پر حاضرات نہیں کرنی چاہیے۔ بصورت دیگر ان کے پاگل پن یا
 مالی امراض کے شکار ہونے کے امکانات بہت بڑھ جاتے ہیں۔
 وہ تمام خواتین و حاضرات جو غلاظت کا شکار رہتے ہوں۔
 حیض اور نفاس والی عورت پر بھی حاضرات نہیں کرنی چاہئیں۔
 وہ عورت جو حاملہ ہو اس پر بھی حاضرات نہیں کرنا چاہئیں۔ حاملہ عورت یوں تو حاضرات
 کے لیے غیر موزوں نہیں ہے لیکن حاضرات کے اثرات اس کے بچے کے لیے نقصان دہ ہو سکتے ہیں۔

دوران حاضرات لوگوں کی تعداد

جس جگہ حاضرات ہو رہی ہو وہاں لوگوں کی تعداد کم سے کم ہونی چاہیے۔ مجمع اکٹھا کرنے
 سے گریز کرنا چاہیے۔ کیونکہ جس قدر شور و غلہ، الجھل اور لوگوں کے کانٹا پھوسی کرنے کی آوازیں ہوں گی۔
 اسی قدر حاضرات کے عمل پر ناقص اثر پڑے گا۔ یہ سب چیزیں عامل اور معمول کی یکسوئی کو متاثر کرنے
 کا باعث بنتی ہیں۔ خصوصاً معمول عموماً بچہ ہوتا ہے۔ اس لیے وہ لگھم یا باتوں کی طرف متوجہ ہو جاتا

ہے۔ ظاہری بات ہے جب بچے کی کسوی حشر ہوگی تو نتیجتاً حاضرات کا عمل بھی حشر ہوگا۔

غلط جواب کی وجوہات اور اصلاح

بعض لوگوں کے ساتھ یہ مسئلہ ہوتا ہے کہ حاضرات نہیں ہوتیں۔ لیکن بعض لوگوں کے ساتھ یہ مسئلہ نکھایا گیا ہے کہ حاضرات تو ہوتی ہے لیکن حاصل جواب غلط ہوتے ہیں۔

غلط جواب کے ملنے کی کئی وجوہات ہیں!

پہلی وجہ تو سیدھی سی ہے کہ حاضر ہونے والے مخلوق نے ہی غلط جواب دیا۔

دوسری وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ معمول حاضرات کے جواب کو درست طریقے سے سمجھ ہی نہیں

سکا۔

تیسری وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ معمول ذاتی طور پر شیطانی کر رہا ہے اور غلط جواب دے رہا ہے۔

چوتھی وجہ یہ ہے کہ حاضرات غلط جواب دے رہی ہیں یا معمول شیطانی کر رہا ہے آسان

طریقہ یہ ہے کہ معمول کو بدل دیں۔ یا اگر وہ خوف زدہ ہے یا بات کو صحیح طور پر سمجھ نہیں پاتا تو اس کے

خوف کو دور کرنے کے ساتھ ساتھ اس کی راہنمائی کریں تاکہ سوال جواب کے عمل کو سمجھ سکے۔ مناسب

ترتیب اور حد کے بعد بھی معمول سے حاصل ہونے والے جواب غلط ہوں تو معمول کو بدل

دیں۔ معمول بدلنے کے باوجود جوابات کی صحت متاثر ہو رہی ہو تو اس کا مطلب یہ ہے کہ حاضرات ہی

غلط جواب دے رہی ہیں۔

جب حاضرات سے حاصل ہونے والا جواب غلط ہو تو پہلے ارد گرد کے ماحول اور سارے

سہم پر نظر ڈالیں کہ قلعہ کی کہاں اور ہی ہے یا آپ کا کونسا پہلو اس حوالے سے کمزور ہے۔ اگر آپ تمام شرائط کی پابندی کر رہے ہیں اور حاضرات قلعہ جواب دے رہی ہیں تو اس مطلب یہ ہے کہ آپ کی حاضرات پر گرفت کمزور ہے۔ سواپنے عمل کو طاقت دینے اور حاضرات کو کنٹرول کرنے کے لیے حاضرات کے عمل کی ذکات از سر نو دی جائے۔ اس سے حاضرات کی اصلاح ہونے کے واضح امکانات ہیں۔

ایسی صورت میں ہوتا ہے کہ ایک سے تین چلے خرید کرنے سے حاضرات عمل کنٹرول میں آ جاتی ہیں۔ اور اس کی شرائط یعنی قلعہ جواب دہ غیرہ کنٹرول ہو جاتے ہیں۔

حروف تہجی کی زکات

حاضرات کے میدان میں داخل ہونے والوں کے لیے یہ مشورہ زیادہ موزوں ہے کہ وہ حاضرات کے اعمال کی زکات دینے یا ریاضت سے قبل حروف کی زکات دے دیں۔ عموماً عالمین حروف کی زکات کے تو قائل ہوتے ہیں لیکن جہاں ان کی زکات دینے کا معاملہ آئے گا وہاں وہ سنجیدگی کا مظاہرہ کرتے نظر نہیں آتے۔ جس کی وجہ یہ ہے کہ حروف کی زکات ایک طویل عمل ہے۔ جبکہ فی زمانہ عالمین لہجوں کے اندر کامیابی حاصل کرنے کے خواہش مند نظر آتے ہیں۔ جلد از جلد کامیابی کے حصول میں وہ عملیات کے بنیادی اصول و قواعد سے بھی صرف نظر کر جاتے ہیں۔ ظاہری بات ہے ایسا کرنا کسی اہل فرد کے لیے مطلوب نتائج نہیں لاسکتا۔

اس ساری بحث کا مقصد صرف یہ ہے کہ آپ حروف کی زکات دے کر حاضرات کے شعبے

میں قدم نہ رکھیں۔ حروف کی زکات کے سلسلے میں آپ علیہ السلام پر تحریر کردہ میری کتب سے استفادہ کر سکتے ہیں۔ خاص طور پر اہل علم اور علم الحروف کی کتب مفید ثابت ہوگی۔

رجال الغیب

سب سے پہلے یہ دیکھیں کہ رجال الغیب کس سمت میں ہیں۔ کیونکہ یہ حرکت کرتے رہتے ہیں۔ ان کی طرف منہ کر کے ہرگز کام نہ کریں بلکہ جب بیٹھیں تو پشت اُن کی طرف کر لیں۔
طریقہ اس کا یہ ہے کہ جب عمل کے لیے بیٹھیں تو منہ اُن کی طرف کر کے سلام کریں اور دعا کر کے ان کی طرف پشت کر کے عمل شروع کر دیں۔

یہ تارکاتِ قمر مینے کی ہیں۔

شرق: ۷۰-۱۴-۲۲-۲۹

جنوب شرق: ۷۱-۰۹-۱۶-۲۳

جنوب: ۷۳-۱۸-۱۱-۰۳

جنوب مغرب: ۷۴-۱۷-۱۰-۰۲

مغرب: ۷۵-۱۶-۱۴-۰۳

شمال مغرب: ۷۶-۱۵-۱۳-۰۴

شمال: ۷۷-۱۴-۱۲-۰۵

شمال شرق: ۷۸-۱۳-۱۱-۰۶

کو درجہ الہیہ کا تصور قائم ہے اور ماہرین اس کی بخوبی کرتے آئے ہیں۔ تاہم ذاتی حوالے سے میں اس بات کو ترجیح دیتا ہوں کہ وہ ان عمل آپ اپنا رخ شمال کی طرف کر لیں یہی کافی ہے۔

ایک دوسرا طریقہ جس کو زیادہ موثر خیال کرتا ہوں وہ یہ ہے کہ آپ کعبے کی طرف منہ کر کے عمل کریں۔ درجہ الہیہ وغیرہ کی طرف توجہ دینے کی ضرورت نہیں۔ تاہم اس کا ذکر میں نے اس لیے کر دیا کہ جو لوگ درجہ الہیہ کی درست تاریخوں کے حکاشی ہوتے ہیں ان کی راہنمائی ہو جائے۔

سیاہی کی تیاری

احمال حاضرہ میں سیاہی کا استعمال بارہا ہوتا ہے اس مقصد کے لیے بازار میں دستیاب سیاہی کا استعمال موزوں نہیں۔ حاضرہ کے لیے سیاہی خاص طریقے سے تیار کی جاتی ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ اینٹوں سے ایک ایسا چولہا بنائیں جس میں سے دھواں صرف اوپر کی طرف نکل سکے اور دھواں نکلنے کی جگہ تنگ ہو تاکہ دھواں زیادہ اطراف میں نہ پھیلے۔ پھر کچھ کوئلے جلا کر اس چولہے میں رکھ دیں۔ ان کوئلوں کے اوپر کا فورڈالیں۔ چولہے میں دھواں نکلنے کی جگہ ایک پلیٹ فوری رکھ دیں۔ پلیٹ کی تہ کے ساتھ جو کالے ذرات اکٹھے ہو گئے انہیں جمع کر لیں۔

یہی ذرات آپ کی حاضرہ کی سیاہی کا کام دیں گے۔ ان ذرات میں آپ تیل یا کوئی مائع نہ ملا کر سیاہی بنائیں۔ اس سی کو آپ دوران حاضرہ معمول کے انگوٹھے یا شیشہ وغیرہ پر لگائیں گے۔ حاضرہ کی سیاہی بنانے کا بنیادی طریقہ تو یہی ہے۔ تاہم آپ اپنی آسانی اور محنت بچانے کے

لے اس سیاہی میں اگر سرے کا اضافہ کر لیں تو سیاہی گاڑی اور تیز ہو جائے گی۔

اس سے بھی آسان طریقہ یہ ہے کہ آپ روٹیاں پکانے والے توڑے کے نیچے لگی سیاہی کو جمع کر لیں۔ اور اس میں تیل یا غوثیہ ملا کر استعمال میں لائیں۔ خیال رکھیں کہ یہ سیاہی صرف اس توڑے سے حاصل ہوگی جس میں آگ کے لیے سوئی گیس کی بجائے لکڑی استعمال ہوتی ہو۔ مٹی کے تیل کے پونے کی سیاہی استعمال میں نہ لائیں۔

حاضرات جلد کھولنے کیلئے

بعض عاملین کو شکایت ہوتی ہے کہ انہیں حاضرات کھولنے میں کافی وقت کا سامنا ہوتا ہے۔ کئی دفعہ حاضرات نہیں ہوتیں اور کئی دفعہ کافی انتظار کرنا پڑتا ہے۔ اور یہ انتظار ان پر اور ان کے مریدین پر بھاری پڑتا ہے اس شکایت کے ازالے کے لیے درج ذیل اسمائے حسنی کو ہمہ وقت اپنے در وں میں رکھیں۔ انشاء اللہ یہ مسئلہ حل ہو جائے گا۔

یا اللہ۔ یا بصیر۔ یا علیم۔ یا اللہ۔

بادشاہ کی حاضری

اعمال حاضرات میں عموماً یہ خیال کیا جاتا ہے کہ حاضرات کی ابتداء میں بادشاہ جنات یکانوش وغیرہ حاضر ہوتا ہے۔ اسی حوالے سے کئی جگہ تحریر ہے کہ پہلے بادشاہ کی سواری آئے گی یا بادشاہ حاضر ہوگا اس کے ساتھ پورا لاد و لشکر ہوگا۔ لاتعداد درباری لوگ چاکر خاد میں خوش روپی چہرہ حسن کی سفیریں اس کے ساتھ ہوں گی۔ اس کا تخت بچھایا جا رہا ہوگا۔ ماسکی پانی کا چھڑکاؤ کر رہے ہوں گے۔ دروازہ چار اطراف صفائی کو آخری شکل دے رہا ہوگا۔ بادشاہ جنات تخت نشین ہوگا اور از خود سوال کے بارے میں پوچھے گا وغیرہ وغیرہ۔

جہاں تک میری ذات کا تعلق ہے میں سمجھتا ہوں کہ طلسماتی ماحول صرف ایک خاص اثر پیدا کرنے کے لیے بیان کیا جاتا ہے۔ معمول عام طور پر چھوٹی عمر کا بچہ یا بچی ہوتی ہے۔ عامل جب اُسے گائیڈ کرتا ہے کہ آئینے میں یا ناخن میں جنات کا بادشاہ حاضر ہو رہا ہے یا ایسے ایسے واقعات پیش آئیں گے۔ تو بچہ دباؤ کا شکار ہو کر یا قریب نظر کا شکار بن کر عامل کی ہاں میں ہاں ملاتا چلا جاتا ہے۔ یا اسی طرح کی منظر کشی کی طرف مائل ہوتا ہے جس طرف عامل کی گفتگو جارہی ہوتی ہے۔

سوچنے کی بات یہ ہے کہ آپ حاضرات کا عمل کسی خاص موکل جن وغیرہ کی تسخیر کے لیے کرتے ہیں تو اس میں بادشاہ کی حاضری کی کیا ضرورت ہے۔ ہونا تو یہ چاہیے کہ آپ نے جس غیر مرئی مخلوق کی حاضری یا تسخیر کے لیے عمل کیا ہے وہ حاضر ہونہ کہ بادشاہ جنات۔ آپ بادشاہ جنات کو تسخیر کرنے کا عمل تو نہیں کر رہے۔ پھر بادشاہ کی حاضری کی کیا وجہ ہے؟ اور کیا بادشاہ جنات اتنی کمزور مخلوق کا نام ہے کہ وہ بات بے بات آن حاضر ہوتا ہے۔ یہ سب بے مقصد گفتگو ہے۔ تسخیر اور حاضری کے اعمال میں صرف اور صرف وہی خاص مخلوق حاضر ہوتی ہے جس کے لیے عمل کیا جا رہا ہے۔

اسی بات کو ایک اور طریقے سے دیکھیں۔ عموماً کتب میں بادشاہ جنات کا ایک خاص نام تحریر ہے۔ قدیم سے قدیم اور جدید سے جدید کتب میں بادشاہ جنات کا یہی نام چلا آ رہا ہے۔ کیا جنات کو

موت نہیں آتی کیا ان کی زندگی انتہام پہ نہیں ہوتی۔ اگر ایسا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ ہر نفس نے موت کا دائرہ چھٹا ہے تو اب تک قبلہ بادشاہ جنات اس دائرے سے کیوں محروم ہیں۔ اور اگر بادشاہ

جنات تبدیل ہو چکا ہے تو نئے بادشاہ کا کیا نام ہے؟

بعض لوگ اس مسئلے کو حل کرنے کے لیے یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ ہر بادشاہ جنات کا ایک ہی نام ہوتا ہے۔ ان دوستوں کی تسلی کے لیے میں بتانا چلوں کہ نام ہمیشہ تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ صرف عہدے مستقل ہوتے ہیں۔ اس لیے بادشاہ کا عہدہ تو ہمیشہ قائم رہتا ہے لیکن کرسی پر بیٹھنے والے کا نام تبدیل ہوتا رہتا ہے۔

مندرجہ بالا بحث سے قطع نظر حضرات اور تسخیر کے موضوع پر لکھی گئی قدیم اور جدید کتب کا مطالعہ ان کے اندر متضاد بیانی کا پردہ کھول دیتا ہے۔ کتاب کے کسی صفحے پر بادشاہ کی حاضری کا لکھا ہو گا اور کسی پر زیر بحث مخلوق کی حاضری کا۔ بہر حال اس بحث کو ختم کرتے ہوئے میں آپ کو ایک دفعہ پھر یہ واضح کر دوں کہ آپ جس مخلوق کی حاضری یا تسخیر کے حوالے سے کام کر رہے ہیں اس کے علاوہ کسی بادشاہ کے پیش ہونے کا دور دور تک کوئی امکان نہیں۔

دُعَا دَفْعِ نَحْوَسْت

اگر دوران عمل آپ کسی نحوست یا سحری اثرات کا شکار ہو جائیں تو ذیل میں دی گئی دعا کو پڑھنا بہت معمول کا لیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ يَا اللّٰهَ يَا رَحْمٰنَ يَا رَحِیْمَ بِخَبَرِ

كُلِّمَ عَصَى وَبَعَثَ خَمَّ عَصَقَ قَدَا مِنْ دَعْوَسَةِ الْكُؤَاكِبِ وَرُجُوعِهِ وَوَيْالَهُ
وَسُوهُ بِبَعَثَ يَا اللّٰهَ يَا اَحَدُ يَا صَمَدُ صَلِّى اللّٰهُ عَلٰى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ
وَآلِهِ وَاصْبَحْ بِهٖ اَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ۔

دورانِ حاضرات غیر معمولی واقع

دورانِ حاضرات اگر کسی بھی قسم کا غیر معمولی واقعہ درپیش ہو یا کوئی ایسی صورت حال پیدا ہو جس کا آپ کو پہلے اندازہ نہ تھا تو اس پر کسی بھی رد عمل کا اظہار نہ کریں۔ اختتامِ عمل سے پہلے واقعہ کی جانچ پڑتال موزوں جاہت نہ ہوگی۔

حاضرات کی قبل از وقت حاضری

دورانِ حاضرات بعض اوقات یہ ہوتا ہے کہ وہ مخلوق جس کے لیے آپ عمل کر رہے ہیں۔ وقت سے پہلے آ حاضر ہوتی ہے۔ بعض اوقات انتہائی جلدی یعنی پہلے دوسرے یا تیسرے دن یا درمیان میں یا پھر اختتامِ عمل کے قریب مطلوبہ مخلوق چلے کے ختم ہونے سے ایک یا دو دن قبل آ سامنے کھڑی ہوتی ہے اور وہ چلے کی کامیاب تکمیل کی مبارک دیتے ہوئے چلے کے خاتمے کی مودبانہ

اور خواست پیش کرتی ہے۔ چلے کے آخری دنوں میں یہ حرکت عموماً عامل کے ساتھ پیش آتی ہے اور
کیونکہ چلے کے اختتام کا وقت بھی ہوتا ہے اس لیے عامل با آسانی دھوکے میں آ جاتا ہے۔ اور اس
دھوکے میں آ کر فتنہ کیا گیا عمل عامل کو بدین کا اور بد دنیا کا پھوڑتا ہے۔ کسی بھی صورت میں چاہے کوئی
بھی امر واقع ہو چلے عمل کیے بغیر یا مکمل نہیں پھوڑتا چاہیے۔

ذاتی ستارے کا شرف و ہبوط

ذیل کے سطور میں جس موضوع کو زیر بحث لایا جا رہا ہے۔ عاقلین عموماً اس سے صرف نظر
کرتے ہیں۔ یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ ہر فرد کسی نہ کسی ستارے کے تحت آتا ہے۔
عملیات میں ستارہ استخراج کرنے کا طریقہ علم نجوم سے فرق ہے۔ عملیات میں ستارہ معلوم کرنے کے
لیے فرد اور اس کی والدہ کے نام کے حاصلہ اعداد کو بارہ سے تقسیم کر دیا جاتا ہے۔ تقسیم کرنے سے باقی
قسمت ایک ہو تو اس کا برج حمل اور ستارہ مریخ اگر دو بچے تو برج ثور اور ستارہ زہرہ تین بچے تو برج
جوزہ ستارہ عطارد۔ اس طور پر حوت تک یہ سلسلہ جاری رہتا ہے۔ جبکہ علم نجوم میں فرد کی پیدائش کے
وقت طلوع ہونے والے برج اور اس کے حاکم کوکب سے ستارے کا استخراج کیا جاتا ہے۔ (اس سلسلے
میں حرف راہنمائی کے لیے علم نجوم پر شائع کتاب راہنمائے علم نجوم دیکھیں)۔ فرد کا ستارہ معلوم کرنے کا
ایک اور طریقہ یہ ہے کہ اس کے مریام کو لے لیں مثلاً نام الف سے شروع ہو تو برج حمل اور ستارہ مریخ
ہوگا۔ اسی طرح ہر حرف علم نجوم میں کسی نہ کسی برج اور ستارے سے منسوب ہے۔ اس کی تفصیل بھی
میری کتاب راہنمائے علم نجوم میں درج ہے۔

یہاں میں جو اصول بیان کرنا چاہ رہا ہوں اُس کے لیے ضروری ہے کہ آپ پہلے اپنے ستارے کا استخراج کر لیں اور پھر دیکھیں جس دن آپ عمل شروع کرنا چاہ رہے ہیں۔

اس دن آپ کا ستارہ خمس حالت میں نہ ہو۔

کسی دوسرے ستارے سے خمس ناظر نہ ہو۔ یعنی کسی ستارے کے ساتھ حالت مقابلہ تربع

میں نہ ہو۔

کسی خمس کے ساتھ حالت قرآن میں نہ ہو۔

یہ وہ کم سے کم نجومی امور ہیں جنہیں عمل شروع کرتے ہوئے آپ کو مد نظر رکھنا چاہیے۔ عمل

شروع کرتے ہوئے اگر آپ کا ذاتی ستارہ ہبوط میں ہے یا کسی طور پر ناقص حالت میں ہے تو عمل کی

کامیابی کے امکانات کم سے کم ہوتے چلے جائیں گے۔ ذاتی ستارے کے خمس یا کمزور ہونے سے

باعث عامل عمل میں غیر معمولی رکاوٹ محسوس کرنے کے ساتھ ساتھ ذہن اور دل پر عجیب و غریب بوجھ

محسوس کرتا ہے ایسی کسی بھی صورت حال سے بچنے کے لیے عمل صرف اُسی وقت شروع کریں جب

آپ کا ستارہ سعد اور حالت عروج میں ہو۔

عمل کو نامکمل چھوڑنا

بعض لوگ شوق شوق میں عمل تو شروع کر لیتے ہیں لیکن جلد ہی اکتا کر یا خوف زدہ ہو کر عمل

درمیان میں چھوڑ دیتے ہیں۔ عمل کو کسی بھی وجہ سے درمیان میں نامکمل چھوڑ دیا جائے تو عامل کو اس کے

باقی اثرات سے ضرور واسطہ پڑتا ہے۔

فرد کو مسائل میں آسکتے ہیں ان کو پھر ان کی صورت میں بیان کیا جا

ایسے مل چھڑنے سے فرد کو مسائل میں آسکتے ہیں ان کو پھر ان کی صورت میں بیان کیا جا

۱۰۰

۱۰۰۔ غریبانی اور کمزوری یعنی فرد کا ذہن متاثر ہو۔ اس کا لیا یا لا یعنی جسم کے خیالات ذہن میں آتے ہیں۔ فرد
ہاگ میں کاٹھار بھی ہو سکتا ہے۔

☆ بے ہوشی کے دوروں کا پڑنا بھی اس وجہ سے ہو سکتا ہے۔

☆ فرد کی اور ملازمت کی صلاحیت بھی متاثر ہوتی ہے۔ اس کے لیے کسی خاص نقطے پر پوری توجہ
سے غور و فکر کرنا ممکن نہیں رہتا۔

☆ فرد کو جسم میں عمومی درد خصوصاً کندھوں گردن اور پتلی میں درد سے واسطہ پڑ سکتا ہے۔

☆ ارواح جنات اور دیگر غیر مرئی مخلوق کا از خود نظر آنا یا خوف زدہ کرنا۔

☆ فرد کی کاروباری حالت یعنی روزگار یا نوکری وغیرہ میں مسائل کا پیدا ہونا۔ اس میں روزگار
کی بندش رکاوٹ اور عاتق ممکن ہے۔

☆ فرد کی ذات کے علاوہ اس سے حقیقتیں یعنی اولاد بیوی گھر میں رہنے والے دیگر افراد متاثر
اور گھر کا متاثر ہونا بھی ممکن ہے۔

مندرجہ بالا صورتوں میں جو خاص اثرات چل چھوڑنے کی وجہ سے بیان کیے گئے ہیں ضروری
نہیں یہ سب بیک وقت غالب آئیں۔ بعض اوقات فرد کی ایک مسئلے کا پھار ہو سکتا ہے۔ یہ بھی ممکن
ہے کہ وہ ایک سے زائد مسائل کا پھار ہو جائے۔ حتیٰ طور پر کسی خاص تکلیف کی بناء پر بھی نہیں کی جاسکتی۔
ہر انفرادی کیس میں ممکنہ کچھ فرق ہو سکتا ہے۔

ارتکاز توجہ

حاضرات اور تغیر کے اعمال کے لیے ارتکاز توجہ کی صلاحیت کی قدر ضرورت ہوتی ہے۔
 ارتکاز توجہ سے مراد کیا ہے؟ ایک فرد کی یہ صلاحیت کہ وہ کسی خاص نکتہ پر اپنی سوچ کو قائم کر
 سکتے جس معاملے پر غور کر رہا ہے اس کی توجہ اس سے نہ بٹے ارتکاز توجہ ہے۔
 ارتکاز توجہ کے لیے علم النفس، مراقبہ، ختم، ٹیلی، یوگی اور شیخ جی جیسے علوم میں متفرق مشقیں
 بیان کی گئی ہیں۔ عامل کو چاہیے کہ وہ حاضرات اور تغیر کے اعمال سے پہلے ارتکاز توجہ حاصل کرنے کے
 لیے صحیح یا کسی علم سے قائمہ اٹھاتے ہوئے ارتکاز توجہ کی مشق ضرور کرے۔ یہ مشقیں اس کی
 صلاحیتوں میں اضافے کا باعث بننے کے ساتھ ساتھ تغیر و حاضرات کے لیے اس ارتکازی قوت کو
 فراہم کریں گی۔ جس کی اسے اس شعبے میں قدم قدم پر ضرورت ہوگی۔ ایک بات کا خیال رکھیں ان علوم
 کو پورے طور پر سیکھنے کی ضرورت نہیں۔ حاضرات و تغیر کے طالب علموں کے لیے صرف ارتکاز توجہ کی
 حد تک قائمہ اٹھانا مفید ثابت ہوگا۔

حاضرات کے معمول پر اثرات

عام طور پر یہ خیال کیا جاتا ہے کہ جس بچے یا بڑے پر حاضرات کی جائیں اس پر کوئی حقیقی

اثرات واقع نہیں ہوتے۔ ایک حد تک تو یہ بات درست ہے۔ لیکن کئی دفعہ دیکھا گیا ہے کہ معمول بار بار حاضرات کے باعث نفسیاتی یا دماغی امراض کا فکار ہو جاتا ہے۔

ایسی بیماری کی نوعیت بعض اوقات معمولی ہوتی ہے۔ اور جب فرد پر حاضرات کرنی بند کر دی جائے تو کچھ وقت گزرنے کے بعد وہ از خود صحت یاب ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ تاہم شدید نوعیت کی مرض میں مریض کا باقاعدہ علاج ضروری ہو جاتا ہے۔ بصورت دیگر بیماری دماغی خلیقہ ساز اور مستقل ذہنی امراض کا باعث بن جاتی ہے۔

حاضرات کے باعث ہونے والی امراض کی یوں تو کئی چھوٹی بڑی وجوہات ممکن ہیں۔ تاہم دو بڑی اقسام میں پہلے وجہ حاضرات کا دباؤ، بوجھ یا سحری اثرات ہیں۔ جبکہ دوسری بڑی وجہ معمول کی کمزور ذہنی صلاحیتیں ہیں جو حاضرات کا دباؤ برداشت نہیں کر سکتیں۔

وجہ چاہے کچھ بھی ہو مستقل بنیادوں پر بار بار ایک ہر فرد پر حاضرات نہیں کرنا چاہئے۔ خاص طور پر وہ معمول جو حاضرات سے متاثر ہوتے نظر آئیں ان پر حاضرات کا سلسلہ طویل نہیں کرنا چاہئے۔

اعمال حاضرات

موکلات و جنات کی تعداد

در نظر کتاب میں عاضرات موکالات اور جنات کی تفسیر کے حوالے سے آپ کو بہت زیادہ اعمال نہیں ملیں گے۔ پھر لے لیے یہ بات زیادہ اہم ہے کہ میں صرف وہ اعمال شامل کتاب کروں جو پھر علم اور تجربے کی سند لے لے اوں۔ اس کتاب میں تفسیر جنات و عاضرات کے اعمال کی خطی نگاہ کی کوشش نہیں کی۔ اس لیے کوئی بھی قاری ان اعمال کو مکمل یقین اور اعتماد سے کر سکتا ہے۔ ایسے اعمال کی بھرمار جو جانتے ہوں نہ تو قاری کے لیے مفید ہیں اور نہ کسی بھی حوالے سے علم کی خدمت کے ذمے میں آتے ہیں۔

یہ بات میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں لیکن دوبارہ اس لیے تحریر کر رہا ہوں کہ یہ خصوصی اہمیت کی حامل ہے۔ عموماً عامل اس شعبے کو مکمل سنجیدگی کے ساتھ نہیں لیتے۔ جس کی کئی وجوہات ہیں۔ تاہم جب فرد ایسے نازک کام میں سنجیدگی اور توجہ کے ساتھ ملوث نہ ہو تو کامیابی مشکوک ہو جاتی ہے۔ تاہم تا کائنات کی بات کی قطعاً مظہر نہیں کہ عمل لفظ ہے۔ ایسی صورت میں عمل کو دوبارہ بارہ کرنا زیادہ بہتر ہے۔ ایک ہی عمل کو بارہا کرنے سے آپ کامیابی کے زیادہ نزدیک ہو سکتے ہیں۔ ہر ناکامی کے بعد ایک نیا عمل شروع کر لینا حکمتدی اور سنجیدہ طرز فکر کی علامت نہیں۔ جب بھی ناکام ہوں اپنے سارے طریقہ کار پر شروع سے لے کر آخر تک غور کریں۔ کہیں لفظی تو نہیں ہو رہی۔ اگر کوئی لفظی نہیں ہو رہی تو اپنی استقامت پر غور کریں۔ عمل کے حوالے سے آپ کا ہوا ارادہ اور نیت ہے اس کا آپ کی کامیابی یا ناکامی میں بہت زیادہ حصہ ہے۔ ایک بات حریٰ اپنے پلے ہاتھ لیں کہ اس کتاب میں تفسیر عاضرات و جنات کے حوالے سے جو کچھ میں نے تحریر کیا ہے کوئی بھی عمل شروع کرنے سے پہلے اس کو صرف پڑھنے کی بجائے خوب اچھی طرح سمجھ لیں۔ اس کے بعد ہی عملی میدان میں قدم رکھیں۔

ایک خاص عمل

کوہِ نمک میں احوالِ تغیر کے حوالے سے کئی کرشمے آنکھوں کے سامنے سے گزر رہے تھے۔
 ان کا بیان طوالت کا باعث ہو گا۔ یہاں ایک عمل بیان کر رہا ہوں اور قارئین سے امید کرتا ہوں کہ وہ
 اس عمل کو مضامین کا یہ سلسلہ اختتام پذیر ہونے کے بعد استعمال میں لائیں گے۔ تمام تر عمل کی پوری
 وضاحت ترتیبِ دستِ اول ہے۔

ہذا قمری ماہ کی ابتداء سے عمل شروع کریں۔

ہذا دورانِ عمل ترکِ جماع، مکرہات و منوعات و حرام و بدو اور اشیاء برطابق اسلام کا خیال رکھیں۔
 ہذا عمل کے کم از کم ابتدائی تین دن روزہ ضرور رکھیں۔

ہذا دورانِ عمل غسلِ غلط ہو۔ ذکر کرنے کے بعد کسی سے بات کئے بغیر سو جائیں۔

ہذا دورانِ عمل کا نورِ محمود و صبران اور صندل سرخ کا بخور استعمال کریں۔

ہذا عمل کھلے آسمان کے نیچے مت کریں۔ کمرے میں عمل کریں یا کم از کم چھت والی جگہ ہو۔

ہذا عمل کا وقت بعد از نمازِ عشاء مقرر کریں اور اس کی پابندی کریں۔

ہذا عمل سے پہلے غسل کریں۔ صاف اور دھوئے ہوئے کپڑے استعمال کریں۔

ہذا صبرِ کباب لگائیں۔

ہذا عمل شروع کرنے سے تین چار دن قبل سے انتظار کا اور شروع کر دیں۔

ہذا عمل شروع کرنے سے قبل حسبِ توفیق صدقہ اور خیرات دیں اور شیری بھی تقسیم کریں۔

ہذا بخورِ دعا کر عمل شروع کریں۔

۱۔ عمل شروع کرنے سے پہلے حصار اپنے گرد اگل سے قائم کریں۔ (درود شریف الحمد شریف آیت
الکبریٰ چاروں قبل) تین تین بار پڑھنا ہیں۔

۲۔ حصار قائم کرنے کے بعد قبلہ رخ ہو کر بیٹھ جائیں۔ مندرجہ ذیل دعا پڑھیں۔

(بسم الله الرحمن الرحيم 'لا حول ولا قوت الا بالله

العلی العظیم' یا اللہ' یا صمد' یا احد' یا اول' یا آخر'

درود شریف)۔ تین تین بار پڑھنا ہیں۔

۳۔ پھر اسم الہی یا اللہ کا ذکر اپنے نام اور والدہ کے نام کے اعداد کی تعداد کے مطابق کریں۔

۴۔ روزانہ مندرجہ بالا دعا و حصار پڑھ کر عمل کریں۔

۵۔ بعد عمل ہاتھ اٹھا کر دعا اپنے عمل میں کامیابی اور تائید کے لیے کریں۔

۶۔ ۳۰ دن مسلسل یہ عمل کرتا ہے۔

۷۔ تائید ہو۔

۸۔ آخری دن پھر صدقہ خیرات دیں اور شیری تقسیم کریں۔

۹۔ عبادت کی لیے روزانہ یا اللہ کا ذکر ۳۰ صبح تک کریں۔

۱۰۔ عبادت نہ کرنے سے عمل برقرار نہ رہے گا۔

نوٹ: سب سے اہم بات یہ ہے کہ ذکر کرتے ہوئے آپ کی توجہ ارٹکاز اور خیال منتشر نہ ہو۔

آپ کا جسم اور زبان ہی نہیں بلکہ آپ کی روح بھی ذکر میں شامل ہو چکر کہا جاسکتا ہے۔ آپ نے ذکر کا

حق ادا کیا ہے۔ بالیقین کامیابی بھی اسی صورت میں ملتی ہے انشاء اللہ۔

عمل بلا اجازت مت شروع کریں اور عمل کی ابتداء کے دن اور مقام وغیرہ سے آگاہ

رہیں۔

عمل تسخیر موکل ذاتی

تفسیر ہزار و موکل کے ہوں تو آپ نے کلی قواعد پڑھے ہوں گے اور شاید کسی ایک یا چند ایک پر عمل بھی کیا ہو۔ کون سا عمل درست ہے، کس طرح کیا جائے، کیا مشکلات پیش آئیں گی اور کیا نتائج حاصل ہوئے۔ اس سے قطع نظر ذیل کی طور میں موکل (ذاتی) کے استخراج کا ایک حقیقی، حتمی اور تجرب طریقہ تحریر کر رہا ہوں۔ اس کی تعریف کرنے کی بجائے عمل کی طرف آتے ہیں۔

مثلاً دائرہ قمری سے تمام بمقام والدہ کے اعداد استخراج کریں۔

مثلاً تمام اعداد کا میزان حاصل کریں۔

مثلاً لحاظ ملاحظہ ان اعداد کے حروف لے لیں۔

مثلاً جو حروف برآمد ہوں ان کے آگے "ایل" کا اضافہ کر دیں۔

مثلاً تمام کے اعداد کو ضرب فی الخلفہ دیں۔

مثلاً جو عدد آئے اس کی تعداد کے مطابق روزانہ حاصل نام کا ذکر کریں۔

مثلاً ذکر پورا ایک چلے یعنی چالیس دن تک کرتا ہے۔

یہ عمل بلا اجازت نہ کریں۔ کیونکہ ایسے اعمال میں جان و مال کا خطرہ ہوتا ہے اور راہنمائی کی اشد ضروری ہوتی ہے۔

تاریخ تسخیر موکل ذاتی کا قاعدہ بیان کر دیا گیا ہے۔ کوئی مرد و زن یہ پوچھنے کے لیے خطا قرین نہ کرے کہ کیا یہ قاعدہ مکمل ہے یا نہیں۔ یا آپ نے کچھ چھپا تو نہیں لیا۔ کچھ پوشیدہ تو نہیں اٹھائیں۔ یہ قاعدہ مکمل ہے۔

(یہ قاعدہ میں اپنے دوست اور ساتھی محمد عارف کے نام کر رہا ہوں۔ ہم دونوں قریباً ہم عمر تھے اور انیس سال کا وقت علوم عقلی کے حوالے سے اکٹھا بسر کیا۔ مرحوم سن 2002ء میں اچانک دل کا دورہ پڑنے سے جان بحق ہوئے۔ تمام قارئین سے التماس ہے کہ فاتحہ پڑھ کر مرحوم کے حق میں دعائے خیر کریں۔

عمل سورہ منزل

ذیل میں دیا گیا سورہ منزل کا عمل تین متفرق چلوں پر مشتمل ہے۔

پہلا چلہ:-

اس کا طریقہ یہ ہے کہ تہجد یا عشاء کے بعد اکیس دن تک سورہ منزل کو روزانہ اکیس دفعہ پڑھیں۔

دوسرا چلہ:-

چالیس دن سورہ منزل کو روزانہ اکتالیس مرتبہ پڑھیں۔

تیسرا چلہ:-

سورہ منزل کو چالیس دن روزانہ اکیس مرتبہ پڑھیں۔

طریقہ کار:

چل کرے گا طرح کاروی ہو گا جو پچھلے صفحات میں بیان کیا جا چکا ہے مختصراً یہیں لکھ لیں
اور ان عمل پاکیزگی اور عبادت کا مکمل و حیاں رکھیں عمل کرنے کے وقت حصار کر لیں۔ اسی طرح دیگر
شرائع چلنے کی پابندی کرے۔

حاضرات کا ایک مختصر عمل

یہ عمل فرد اپنے حوائج کے موافق زیادہ سے زیادہ دو یا تین دن کے بعد ختم کرے خیال رہے
کہ تین دن سے زیادہ اس عمل میں نہیں لگائے۔

عمل کچھ یوں ہے کہ لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من
الغفالعین کو دو یا تین دنوں میں سو لاکھ کی تعداد میں پڑھیں۔ پڑھائی کے دوران نشست کی جگہ
تبدیل نہیں کی جائے گی۔ دوران عمل کوئی بگلی سی خوشبو جلا لیں۔ دوران عمل کسی سے بھی گفتگو نہیں کرنی
اور پڑھائی کے وقت ایک دیلا یا دی سو مٹی جلا کر اپنے سامنے رکھ لیں۔ مخلوق کے حاضر ہونے پر پچھلے
صفحات میں بیان کردہ طریقے کے مطابق گفت و شنید کریں۔ یہ عمل اس میدان کا نیا کھلاڑی کسی صورت
نہ کرے۔

عمل سورۃ جن برائے تسخیر

اگر کوئی شخص جنات کی تسخیر کا خواہش مند ہو تو سورۃ جن کو چالیس دن تک روزانہ ایک مرتبہ پڑھے۔ اگر تو مقصود حاصل۔ تو لھیک بصورت دیگر وہ پادہ یہ عمل چالیس دن مزید کرے تاہم سورۃ جن کی پڑھائی کی تعداد ایکس سے بڑھا کر انیس مرتبہ کر دے۔ باقی طریقہ کار حسب سابق رہے۔

عمل سورۃ جن برائے حاضررات

اگر جنات کی تسخیر کی بجائے حاضررات کا خواہشمند ہو تو مندرجہ بالا عمل صرف اسے سے فرق کے ساتھ کرے کہ دوران عمل اپنے سامنے دیا جلا کر رکھے اور اپنی توجہ دیے سے تھکنے والے شعلے پر رکھے اس میں سے ہی حاضررات ہوگی۔ یہ انتہائی آتش مزاج کا عمل ہے۔

سورۃ جن کا ایک خطرناک عمل

سورۃ جن کا یہ عمل صرف وہ فرد کرے جس نے پہلے جنات کی تسخیر یا حاضررات کے اعمال کیے ہوں۔ سورۃ جن کا یہ عمل یوں ہے کہ عامل چلے کے لیے کسی ویران قبرستان یا کسی بڑے قبرستان کے ویران حصے کا انتخاب کرے۔ پھر کوئی ایسی قبر ڈھونڈے جو زمات کی تختی سے بیٹھ گئی ہو یا اس میں داغیے کا

راست بن گیا ہو۔ مگر کن کی مدد سے بھی ایسی قبر ہا آسانی تلاش کی جاسکتی ہے۔ نئے چاند سے یہ عمل شروع ہوگا یعنی حامل قبر میں بیٹھ جائے۔ بیٹھنے کا وقت بعد از عشاء یا بعد از تہجد ہونا چاہیے۔ جو بھی بہت ہو عمل صبح صادق سے قبل لازم ختم ہو جائے۔ قبر میں بیٹھ کر اسٹن لیس دن روزانہ اکیس مرتبہ سورۃ جن کی درمیانی آواز میں تلاوت کرے۔ چالیس دن سے قبل کی نگارے سامنے آئیں گے۔ غیر مرنی مخلوقات گھٹکوں کا سلسلہ شروع کرنا چاہیں گی یا آپ سے کسی طور تعلق قائم کرنا چاہیں گی تاہم کچھ بھی ہو جائے اختتام عمل سے قبل کوئی قدم نہ اٹھائیں نہ ہی ان سے گھٹکوں کریں خیال رہے دوران پڑھائی کسی بھی صورت میں قبر سے باہر نہ نکلیں جو بھی صورت ہو قبر کے اندر ہی رہیں کوئی بھی مخلوق آپ کو نقصان نہ پہنچا سکے گی۔ بشرطیکہ قبل از عمل آپ نے اپنا حصار کر لیا ہو۔ یہ عمل آپ جنات کی تسخیر یا حاضرات یعنی دونوں مقاصد کے لیے کر سکتے ہیں۔ فرق صرف آپ کی اس نیت کا ہے جو آپ عمل شروع کرتے سے قبل اپنے ذہن میں رکھیں گے اس عمل میں چراغ استعمال نہیں کرنا۔

آیت الکرسی کی حاضرات

آیت الکرسی کو چالیس دن تک روزانہ ۳۶۳ مرتبہ پڑھیں۔ انشاء اللہ جو حاضرات ہوگی وہ سب آپ پر ہی نہیں بلکہ سب کو بھی کام کرے گی۔

حاضرات ارواح / قبور

حاضرات ارواح یا قبور دیگر حاضرات کی نسبت زیادہ دلچسپ لیکن خطرناک قسم کی حاضرات ہیں۔ ذیل میں ایک عمل تحریر کر رہا ہوں یہ عمل مندرجہ بالا دونوں مقاصد کے لیے کام دے گا۔

جس آدمی یا عورت کی حاضری مطلوب ہو اس کے نام اور نام والدہ کے اعداد کے مطابق "سلام قول من رب الرحیم" اور "سورۃ یسین" کی پڑھائی کریں۔

ارواح کی حاضری گھر اور قبرستان دونوں جگہ ممکن ہے۔ تاہم اگر آپ گھر پر ہی یہ عمل کریں تو الگ تھلگ کمرے میں کریں۔ کمرے میں عامل کے علاوہ صرف وہ افراد موجود ہوں جن کا روح کے ساتھ براہ راست تعلق یا کام ہو۔ دیگر افراد کی موجودگی عمل میں رکاوٹ کا باعث ہو سکتی ہے۔ کمرے میں روشنی انتہائی مدہم رکھیں اور حاضرات کے سلسلے میں جن اصول و قواعد کو کتاب کے صفحات میں بیان کیا گیا ہے ان پر عمل کریں۔

یہی عمل آپ کسی قبر پر بھی کر سکتے ہیں۔ تاہم قبرستان میں عمل کرتے ہوئے عامل کے ساتھ دیگر افراد کی تعداد کم از کم ہو۔ عموماً لوگ قبرستان کی وحشت اور اندھیرے کی خوف پر قابو نہیں پاسکتے اس لیے ان کی طبیعت کی خرابی یا خوف کے باعث طاری وحشت وغیرہ عمل میں رکاوٹ کا باعث بن جاتی

عمل سورۃ اخلاص

حاضرات کے سلسلے میں سورۃ اخلاص کے دو عمل تحریر ہیں۔

اول: اپنے نام کے کل مرکب اعداد استخراج کریں جو تعداد حاصل ہو اتنی تعداد میں روزانہ سورۃ اخلاص کو پڑھیں۔

دوم: روزانہ چودہ سو مرتبہ ایک نشست میں سورۃ اخلاص کا ورد چالیس دن تک کریں۔

میراثاتی مشورہ ہے دوسرے عمل کی بجائے پہلا عمل زیادہ موثر ہے۔

سورۃ کوثر کا عمل

سورۃ کوثر کو کامل چالیس دن بعد از عشاء روزانہ ۱۰ مرتبہ پڑھئے۔

پہلا چلے ہوگا۔

دوسرے چلے میں اس تعداد کو دو گنا کروئے۔

تیسرے چلے میں اس تعداد کو تین گنا کروئے۔ انشاء اللہ اس کی حاضرات مکمل جائیں گی۔

تسخیر حاضرات و مخلوقات

ذیل کی سطور میں ایک ایسا عمل تحریر ہے۔ جو مخلوق اور حاضرات دونوں کی تسخیر میں ایک سا موثر ہے۔ طریقہ اس کا یہ ہے۔ درج ذیل ترتیب سے تحریر کردہ ورد کو اپنا معمول بنالے۔

بسم الله الرحمن الرحيم (سات مرتبہ)

درود ابراہیمی (سات مرتبہ)

سورة فاتحه (سات مرتبہ)

سورة الرحمن (سات مرتبہ)

سورة اخلاص (سات مرتبہ)

آیت الکرسی (سات مرتبہ)

درود ابراہیمی (سات مرتبہ)

بسم الله الرحمن الرحيم (سات مرتبہ)

مندرجہ بالا عمل اسی ترتیب سے بعد از نماز عشاء پابندی سے پڑھتے رہیں اس عمل کی بدولت فرد کو عجب سے اطلاعات کا ظہور اور غیر معمولی خبریں ملیں گی۔ یہ عمل باقاعدہ ظاہر ہونے والی حاضرات کے حوالے سے تحریر نہیں کیا گیا یہ تسخیر یا حاضرات کا باقاعدہ عمل نہیں ہے۔ لیکن اس عمل کی یہ بنیادی خوبی ہے کہ یہ فرد کے ذہن اور اس کی چھٹی حس کو ہدایت اور دور بینی کی صلاحیت کو نکھارتا ہے۔ فرد بلا کسی واسطے کے پیش کوئی اور پیش بینی جیسی صلاحیتوں کا حامل ہو جاتا ہے۔

اس عمل کی ایک خوبی یہ بھی ہے کہ اس کے حامل کو کسی بھی قسم کے موکلات جن دلو یا پری

دوسرے پریشان نہیں کرتے اور وہ ان کے شر سے محفوظ رہتا ہے۔

تفسیر عمومی مخلوق کے حوالے سے بھی یہ عمل مجرب ہے۔ اس عمل کے عامل کے ساتھ لوگ عزت و محترم کے ساتھ پیش آتے ہیں۔ مخلوق اس سے نرم روی اور بخار سے پیش آتی ہے۔ حاسد، مخالف اور دشمن مغلوب ہو جاتے ہیں۔ غرضیکہ لوگوں کے دلوں میں اس کی عزت اور محبت پیدا ہو جاتی ہے۔

اس عمل کے استعمال کا ایک آزمودہ طریقہ یہ ہے کہ روزانہ پڑھائی کرنے کے بعد پوری توجہ سے پانی پر دم کر لیں۔ کم سے کم چالیس دن دم کرنے کے بعد یہ پانی جس کو بھی پلائیں گے وہ آپ کا مطیع اور فرمانبردار ہو جائے گا۔

سورۃ اخلاص کی حاضرات

سورۃ اخلاص کی حاضرات ایک عمل انتہائی سادہ اور پر تاثیر ہے عموماً حاضرات کے متلاشی حشرق اعمال کے طالب ہوتے ہیں تاہم میرا مشورہ یہ ہے کہ بہت زیادہ اعمال کو تجربہ میں لانے کی بجائے ایسے اعمال جن کو وہ با آسانی سمجھ سکتے ہوں اور اپنی طبع کے مطابق کامیابی سے عمل پیرا ہونے کے بارے میں بے امید ہوں صرف ان پر عمل کریں۔

سورۃ اخلاص کی حاضرات کا طریقہ یہ ہے کہ ایک سفید کاغذ کے وسط میں ایک گول دائرہ لکھیں اس میں کالام تک لکھ دیں اور اس دائرے کے گرد سورۃ اخلاص تحریر کر دیں۔ یہ کام شرف قمر یا اور شرف قمر کے وقت کریں۔ یہ اوقات کار آپ خالد روحانی جسنکی اور ماہنامہ راہنمائے عملیات میں دیکھ

کئے ہیں۔

بعد از تہجد اس کاغذ کو سامنے دیکھ کر چالیس اور کالے دائرے پر توجہ نہ کر لیں نہ بھٹ پر دیا
موسم حق یا اچھائی ہلکی پاؤں کا ہلپ روشن کر لیں۔ سورۃ اخلاص کو اپنے نام کے اعداد کے مطابق پڑھنا
شروع کریں۔ اسی طریقہ کار کے مطابق آٹھ لیس دن کا چلہ مکمل کریں۔ یہ عمل عروج ماہ میں شروع
کریں۔ اختتام عمل سے قبل کسی طور بھی حاضرات سے گفتگو یا رابطہ کرنے کی کوشش نہ کریں۔
حاضرات کے ظہور پر آپ کو کیا رد عمل ظاہر کرتا ہے اور کیا طریقہ کار اختیار کرتا ہے اس
بارے میں تفصیلی بحث پچھلے صفحات میں کی جا چکی ہے۔

حاضرات کا ایک خاص عمل

پہلے مختصراً عمل پڑھ لیں پھر اس کی تفصیل میں جائیں گے۔ اول گیارہ بار درود شریف
پڑھیں پھر گیارہ بار بسم اللہ شریف تین سو تیرہ بار لا الہ الا انت سبحانک انی
کنت من الظالمین۔ پھر گیارہ بار بسم اللہ پڑھیں اور پھر گیارہ بار درود شریف پڑھ کر
عمل کو ختم کر دیں۔

یہ عمل آپ نے روزانہ چالیس دن تک کرتا ہے۔ عمل کا وقت رات کا اور جگہ گھریا کوئی اور
مقام بھی ہو سکتا ہے۔

اس کی حاضرات کا طریقہ یہ ہے کہ ایک کاغذ لے کر اس کے وسط میں کالا دائرہ لگا دیں۔
دائرے کے اوپر معمولی سا سرسروں کا تھیل لگا دیں۔ جس فرو یا بچے پر حاضرات مطلوب ہوں اس کو

دائرے کو توجہ سے دیکھنے کا کہیں جب تک کہ کچھ نظر نہ آئے آیت کریمہ لا الہ الا انت
 سبحانک انی کنت من الظالمین کا ورد کرتے رہیں اور حضرات ہونے پر سوالات
 و ابواب کا سلسلہ شروع کریں۔

اس آیت کریمہ کی حضرات کا معمولی فرق کے ساتھ ایک طریقہ کا یہ بھی ہے کہ جب
 معمول کو دائرے میں دیکھنے کا کہیں تو پہلے اونچی آواز میں ۳۱۳ بار آیت کریمہ کا ورد کر لیں اور پھر
 معمول کی طرف سوال جواب کے سلسلے میں متوجہ ہوں باقی تمام طریقہ کار حسب سابق رہے گا۔

عمل برائے خاتمہ حضرات

آسیب جنات

کسی فرد پر اگر کوئی سایہ ہو یا جنات وغیرہ کا اثر ہو تو اس کے حل کے لیے ذیل میں دیے
 گئے طریقہ کار میں سے حسب منشاء کسی کا انتخاب کر لیں۔

پہلا طریقہ:

عمل شروع کرنے سے پہلے حصار کر لیں پھر سورۃ مزل کی پڑھائی شروع کریں۔ پڑھائی
 کے دوران شروع میں آواز آہستہ ہو اور بتدریج آواز اونچی ہوتی چلی جائے۔ سورۃ مزل کے خاتمے

تیسری روک تھام اور احتیاط

کے بعد سورۃ رحمن کی تلاوت کریں اور اس کے بعد معوذتین کی تلاوت کریں اسی ترتیب سے مسلسل اس وقت تک تلاوت کریں جب تک جنات یا مسوکلات وغیرہ حاضر نہ ہو جائیں یا ان کے اثرات کا خاتمہ ہو جائے۔

دوسرا طریقہ:

اگر مریض دور ہو اور آپ خود وہاں نہ جاسکیں تو مندرجہ بالا پڑھائی کسی کھانے والی چیز پر مسلسل سات دفعہ پڑھ کر اس فرد کو تمام خوراک ایک ہی نشست میں کھلا دیں۔ خوراک کی مقدار اس مقدار سے زیادہ ہونی چاہیے جو فرد عام حالت میں کھا لیتا ہے۔

تیسرا طریقہ:

مٹی کی ایک ہانڈی لیں اس میں بکرے کی تازہ کلجی ڈال ماش لوہنگ اور ذیل میں دیا ہوا نقش زعفران سے لکھ کر ڈال دیں۔

م	ت	ب	ر	ب
ت	ب	ر	م	م
ب	ر	م	ت	ت
ر	م	ت	ب	ب
ب	ت	م	ر	ر

اس ہانڈی کے اوپر ڈھکن رکھ کر کناروں پر مٹی یا آٹے کی عدد سے ہانڈی کو بند کر دیں۔ اس کے بعد ہانڈی کو ہلکی آگ پر پختے دیں ساتھ ہی بخورات جلاتے رہیں اور مندرجہ بالا ورد کرتے

رہیں۔ جب تک ہانڈی میں موجود تمام اشیاء کھل طور پر جل نہ جائیں یا ہانڈی پھٹ نہ جائے ذکر کو جاری رکھیں۔ انکا مالہ ہانڈی کے جلنے یا پھٹنے تک جنات، موکلات، آسیب یا جو بھی مخلوق ہوگی وہ ختم ہو جائے گی۔

عمل دفع جنات

اس چل کے یوں تو کئی فوائد ہیں۔ تاہم دفع جنات کے حوالے سے یہ چلہ بہت مثبت نتائج کا حامل ہے۔ جب کسی جنات زدہ شخص یا کسی بھی ایسے شخص کا علاج کرنا مقصود ہو جس پر کسی بھی غیر مرئی مخلوق کا اثر ہو تو پہلے حصار باندھ لیں۔ حصار کا جو طریقہ کار بیان کیا گیا ہے۔ اس کے ساتھ مزید اکیس مرتبہ سورۃ مزمل پڑھ کر حصار کر لے۔ اس حصار کے تحت حامل ہر طرح سے محفوظ ہو جائے گا۔ اور اگر پورے گھر کا حصار کر لے تو جنات وغیرہ اپنی مدد کے لئے باہر سے کسی کو طلب نہ کر سکیں گے۔ حصار باندھنے کے بعد متاثرہ مریض کو سامنے بٹھا کر سورۃ مزمل کا ورد اُوپنی آواز میں اُس وقت تک کرتا رہے جب تک جنات وغیرہ ظاہر نہ ہو جائیں۔ تاہم ان کے ظاہر ہونے پر سورۃ کو کھل کیے بغیر ان سے ہمکلام نہ ہو۔ سورۃ کھل ہونے کے بعد حاضر ہونے والی مخلوق متاثرہ مریض کو چھوڑ دے گی۔ اگر کسی وقت ایسی صورت ہو کہ وہ مریض کو نہ چھوڑے تو مریض کو دھونی دیتے ہوئے سورۃ کا اُوپنی آواز میں ورد جاری رکھے۔ اللہ تعالیٰ کا میاں پا حاصل ہوگی۔ دھونی مریض کے ناک میں دینے کی ضرورت نہیں صرف اندام میں دھونی کا ہونا ہی کافی ہے۔

کلاسز

عملیات اعداد نجوم پامسٹری جفر ساعات

علوم مخفی سے اپنی طویل رفاقت اور مختلف اخبار و رسائل میں لکھنے کے دوران اندرون اور بیرون ملک سے علوم مخفی کے شائقین کا مسلسل یہ اصرار رہا کہ ان کو علوم مخفی کی تعلیم دی جائے۔ لیکن میرے لیے ہر فرد کو الگ الگ تعلیم دینا ممکن نہ تھا۔ اس وجہ سے 1991ء میں خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز کے نام سے علوم مخفی کی تعلیم کا ایک باقاعدہ ادارہ تشکیل دیا گیا۔ جس کے تحت بذریعہ ڈاک اور بالمشافہ ان علوم کی تعلیم دی جاتی ہے۔

خالد اسحاق راجپور پرنسپل خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز لاہور نے اپنے سالہا سال کے تجربے اور تحقیق کی روشنی میں علوم مخفی پر مختلف کورس تیار کیے جو ایک طویل عرصے تک ادارے میں پڑھائے جا رہے ہیں۔ اس وقت درج ذیل کورسز کی تعلیم دی جا رہی ہے۔

(1) عملیات

(2) نجوم

(3) اعداد

(4) پامسٹری

(5) جفر

(6) ساعات

کورسز کی مکمل تفصیل اور تعارفی پمفلٹ آپ جو ابلی الفاظ سال کر کے مفت حاصل کر سکتے ہیں

نقوش و عملیات

خصوصی نقش اور روحانی و عملیاتی مدد

مندرجہ ذیل نقوش والواح وغیرہ کے علاوہ آپ کسی بھی مقصد کے لیے روحانی و عملیاتی مدد حاصل کر سکتے ہیں۔
جواب طلب امور کے لیے اپنا پتہ لکھا جوابی الفاظ ضرور ارسال کریں ورنہ جواب سے معذرت۔

لوح دست غیب	مالی آسودگی، ادائیگی، قرض، کاروبار میں برکت، نوکری میں ترقی
لوح آیت الکرسی	بچے اور زچہ کی حفاظت، برائے تحفظ، مہر جادو، گھر و افراد خانہ کی حفاظت۔
زنگی امراض خواتین	بیموں کی بھلائی کے مسائل و امراض یا اس سلسلے میں سحری و روحانی، خصوصی نسوانی امراض کے حل کے لیے مجرب
طلسم تسخیر و حاجت	آپ بھی رزق، دولت، شادی، تسخیر مطلوب، تسخیر غلط، حصول عہدہ، انعامی بائو، تسخیر دشمن، حصول اولاد، محبت، جادو و سحر سے حفاظت، حفظ امن یا کسی بھی مطلب کے لیے
لوح اسم اعظم	ہر فرد کے کام اور نام کی مناسبت سے خاص اسم الہی استخراج کیا جاتا ہے۔ اپنے جتنی روحانی، مالی، مادی ہر قسم کے مسائل کے حل کے لیے لوح اسم اعظم تیار کروائیں۔
طلسم صحت	لوح تیار کرتے ہوئے خاص کو انکی اوقات اور ستاروں کی خاص پوزیشن کو مد نظر رکھا جاتا ہے جس سے فرد کو بیماری سے نجات اور صحت کی غیر معمولی برقی و مقناطیسی قوت حاصل ہوتی ہے۔
لوح تحفظ (مارک)	دشمن سے حفاظت، صحت، سحری، آئینی امراض سے بچاؤ، تحفظ اور قوت جسمانی
لوح مریح	مقابلے میں کامیابی، مردانہ طاقت، صحت، جسمانی بہتری
لوح شمس	عزت و کارِ شہرت، کامیابی، مریح، حصول عہدہ اعلیٰ پوزیشن، کامیابی، نوکری میں ترقی، اولاد دینے
لوح زہرہ	مقام و خواتین میں مقبولیت، تسخیر محبوب، رجوع طلق، شادی، حسن، خوبصورتی اور نقش بھانسنے کے لیے

رائیجہ ساری

- ۱۔ مزاج و کردار
- ۲۔ زندگی خوشیاں اور تکمیل خواہشات
- ۳۔ محبت و رومانس

۴۔ مشاغل ۵۔ صحت

۶۔ مالی حالت ۷۔ طریق زندگی

۸۔ کیریئر ۹۔ روزگار

۱۰۔ موزوں پتھر ۱۱۔ موزوں دھات

۱۲۔ موزوں دن ۱۳۔ موزوں رنگ

۱۴۔ آپ کا برج ۱۵۔ آپ کا ستارہ

۱۶۔ اسم الہی برائے ذکر

۱۷۔ زائچہ پیدائش

مندرجہ ذیل زائچہ جات خالد اسحاق راٹھور ماہر عملیات نجوم پامسری اعداد و جزا خود تیار کریں گے۔ آپ مکمل اعتماد کے ساتھ رجوع کر سکتے ہیں۔ آپ درج ذیل فیس ادا کر کے حسب منشاء دل پسند زائچہ بنا سکتے ہیں۔

وقت زائچہ (بمعوضہ کوئی)

زائچہ شادی زائچہ کاروبار زائچہ اولاد زائچہ صحت زائچہ سحر وغیرہ

خوش قسمتی کا پتھر

بچے کا نام نکلوانا

سالانہ زائچہ (بمعوضہ کوئی)

پیدائشی زائچہ

بمعوضہ حالات

طالع پیدائش کے اثرات، تمام کواکب کے زائچے کے مختلف گھروں میں اثرات، تمام کواکب کے برجوں میں اثرات اور نظرات کے اثرات۔

حالات زندگی

بذریعہ اردو کمپیوٹر رپورٹ

ستروہ (17) اہم امور پر بحث

حالات زندگی جاننے اور مستقبل کو بہتر طور سے بسر کرنے کے خواہش مندوں کے لیے خالد آسٹرو سوفٹ ویئر کے تحت "پیدائشی رپورٹ زندگی کے ستروہ اہم امور پر" میں درج ذیل 17 مختلف امور زیر بحث آئیں گے:-

ادوار/دشا

ادوار کواکب پیدائش سے لیکر آئندہ 70 سال کیلئے (دور اکبر/دور اصغر اور دور صغیر)

ادوار کواکب پیدائش سے لیکر 70 سال کیلئے (دور اکبر/دور اصغر اور دور صغیر اور دور صغیر الا صغر)

ازدواجی/جنسی رپورٹ

یہ جاننے کے لئے کہ آپ کی اور فریق ثانی کی ازدواجی اور

تقریریں و مباحثات

جیسی رفاقت موزوں ہے یا نہیں اور یہ رفاقت کس قسم کے اثرات لئے ہوئے ہے۔ کیا آپ کا متعلقہ صورت یا مرد کے ساتھ شادی کرنا موزوں ہے۔ شدہ شادی افراد بھی بخواتین ہیں۔

بائیوردم رپورٹ

بائیوردم ایک جدید تحقیق ہے۔ اس کے مطابق بوقت پیدائش سے انسان جسمانی، ذہنی اور جذباتی پہلوؤں سے ایک خاص حیاتیاتی ارتعاش سے گزرتا شروع ہو جاتا ہے۔ کون سا حیاتیاتی دور کون سے کاموں، امور اور زندگی کی پہلوؤں سے تعلق رکھتا ہے اس بارے میں تفصیل اور طریقہ کار آپ کو روزانہ بائیوردم رپورٹ کے ساتھ ملے گا۔

صدی رپورٹ

زندگی کی عمومی رپورٹ

یہ صدی رپورٹ تقریباً 10 صفحات پر مشتمل ہے اور اس میں یہ امور زیر بحث آئیں گے۔ نام کا نمبر، عمومی خصوصیات، مزاج، کردار، روزگار وغیرہ، خوش قسمت، پیچھے خوش قسمت، رنگ، خوش قسمت، پتھر، خوش قسمت، دن، خوش قسمت، تاریخیں، اہم سال، تاریخ پیدائش کا مفرد عدد اور اس کی خصوصیات، تاریخ / دن پیدائش کے عدد کے اثرات، نام کا مفرد عدد اور اس کے اثرات، دولت کا عدد اور اس کے اثرات، نام اور تاریخ پیدائش کا مرکب عدد اور اس کی خصوصیات، نام کا پہلا حرف اور اس کے اثرات، نام کے کل حروف کی تعداد اور اس کی خصوصی اثرات، ذات کا عدد اور اس کے اجتماعی اثرات۔

سالانہ رپورٹ

یہ رپورٹ علم اعداد کے تحت آپ کے ایک سال کے حالات پر روشنی ڈالتی ہے۔ ایک سال کی رپورٹ تقریباً 2 تا 3 صفحات پر مشتمل ہے۔

ماہانہ رپورٹ

یہ رپورٹ علم اعداد کے تحت آپ کے ایک ماہ کے حالات پر روشنی ڈالتی ہے۔

پتھر و جواہرات

ادارہ آپ کے لئے جواہرات و پتھروں کے انتخاب کے علاوہ صرف قیمتی ہی نہیں بلکہ کم اور درمیانی مالی وسائل کے حامل لوگوں کے لئے کم قیمت کے ستے لیکن طاقتور اثرات کے حامل موزوں پتھر بھی فراہم کرتا ہے۔ آپ ہر قسم کے پتھروں کے حصول کے لئے رجوع کر سکتے ہیں۔

مزید تفصیلات کے لیے خود ملیں یا جوابی لفافہ جس پر آپ کا پتہ تحریر ہو اور سال کریں۔ یہ تفصیلات آپ کو مفت فراہم کی جائیں گی۔

رابطہ: خالد اسحاق راٹھور مکان نمبر 2، گلی نمبر 11، محمد نگر نزد جامعہ نعیمیہ، گڑھی شاہو لاہور

راٹھور پبلشر کے تحت شائع ہونے والی کتب

پاکستان کا مستقبل	25 روپے	راہنمائے عملیات (ماہنامہ)	25 روپے
طب از رسول ﷺ		ہر ماہ شائع ہوتا ہے۔	
آسان عملیات	60 روپے	خالد روحانی جنتری	80 روپے
قرآن اور طب		ہر سال شائع ہوتی ہے۔	
السحر الاحمر	50 روپے	روحانی مشورے (ترمیم شدہ)	50 روپے
خالد جامع العلوم مخفی		علم الحروف	100 روپے
تاش کے 52 کارڈ		راہنمائے عملیات (ترمیم شدہ)	80 روپے
خالد رمل		نئی ﷺ کے وظائف	
طلسمی جواہرات	زیر طبع	قاموس جفر	
مراقبہ	زیر طبع	جفر جامع	
خوابوں کی تعبیر		راہنمائے قل شناسی	40 روپے
طلسمات زہرہ (عملیات تسخیر)	60 روپے	اسباق دست شناسی	60 روپے
پامسٹری، جنس اور ہماری نفسیات	زیر طبع	مکمل پامسٹری	
مستحصلہ قادر الکلام	50 روپے	راہنمائے دست شناسی	زیر طبع
خالد فالنامے		آشرد پامسٹری	
بائیوروم		ساعات حقیقی	90 روپے
ہندی نجوم	110 روپے	خزینہ اعداد (ترمیم شدہ)	50 روپے
ہندو لگن سارنی و ۲۰ سالہ ہندی جنتری		علم اعداد حقیقی	
بانڈر لیس اور لاٹری کے نمبر (ترمیم شدہ)	100 روپے	خالد نجوم	
السحر العجیب فی جلب الحبيب	90 روپے	راہنمائے علم نجوم (حصہ اول)	80 روپے
اقوال امرضیہ فی معرفۃ الاعمال الرملیہ	40 روپے	راہنمائے علم نجوم (حصہ دوم)	زیر طبع
سحر بارنوخ	50 روپے	مکمل نجوم	
کتب ابن عربی (اول)	زیر طبع	مفتاح الرموز واسرار الکون	80 روپے
مغربیات خالد	55 روپے	ازدواجی نجوم	
تفسیر موکلات و حاضرات	60 روپے	طبی نجوم	زیر طبع
اصول وقواعد عملیات (زیر طبع)	90 روپے	۱۰ سالہ جنتری ۲۰۱۰ تا ۲۰۰۰	115 روپے
الاسماء الحسنی (زیر طبع)	90 روپے	عملیات قرآن (زیر طبع)	60 روپے
پاراشرا سسٹم آف اسٹرا لوجی (زیر طبع)	90 روپے		

ماشور پبلشرز کے تحت شائع ہونی والی کتب



ISSN 969 535 026 7

رابطہ: خالد اسحاق راسخوڑ مکان نمبر 2، گلی نمبر 11، نزد جامعہ نعیمیہ، محمد نگر، گڑھی شاہوڑ